



MUSÉE
D'ARCHÉOLOGIE
NATIONALE
Domaine national du château
de Saint-Germain-en-Laye



JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Programme

Samedi 14 et Dimanche 15 Juin

Les Journées Européennes de l'Archéologie se dérouleront cette année **du vendredi 13 juin (scolaires) au dimanche 15 juin 2025**.

Cet événement a pour objectif de faire découvrir au plus grand nombre les richesses et les coulisses de cette discipline scientifique mais également de sensibiliser le grand public au patrimoine archéologique, à sa protection et à sa valorisation.

Comme chaque année, le **musée d'Archéologie nationale – Domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye** propose de nombreuses activités gratuites pour petits et grands.



INFOS PRATIQUES

Musée d'Archéologie nationale – Domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye

Samedi 14 et Dimanche 15 juin 2025 de 11h à 18h

L'ensemble des activités est gratuit.

Réservation sur place, dans la limite des places disponibles.



AU VILLAGE DE L'ARCHÉOLOGIE

→ Situé dans les allées ombragées du Domaine national, le village de l'archéologie accueillera des ateliers participatifs et démonstratifs.



ATELIERS

○ **À la découverte de l'archéologie – la fouille**

Découvrez la fouille d'une reconstitution de vestiges archéologiques. Chacun.e est responsable de la fouille d'un secteur et découvre une petite partie du site ainsi que des reproductions fidèles d'objets archéologiques. Une fois la fouille achevée, il s'agit d'inventorier et de dessiner les vestiges et objets découverts afin de comprendre tous ensemble la fonction du site et ce qu'il nous apprend sur les populations qui y ont vécu.

Atelier animé par Archéologos.

Durée : 1h

À partir de 8 ans – sur inscription

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaires : 11h / 12h30 / 15h / 16h30

○ **Artisanat et son à l'âge du Bronze**

L'atelier offrira une brève présentation du cadre et des instruments de musique de la méditerranée égéenne. Les participants seront invités à produire un sistre en argile avec les matériaux et outils mis à leur disposition, sous la supervision des animateurs. À l'issue de l'atelier, ils pourront repartir avec leur instrument s'ils le désirent.

Atelier animé par la MSH Mondes (Université Paris-Nanterre)

Durée : 1h

À partir de 8 ans – sur inscription

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaires : 11h / 12h30 / 15h / 16h30

○ **Carpologie et Archéozoologie, des graines et des os**

Les disciplines de la bioarchéologie s'intéressent aux vestiges laissés par les êtres vivants anciens et mis au jour par les archéologues. La carpologie et l'archéozoologie sont deux spécialités faisant partie de ces disciplines. Leur but est d'identifier la plante ou l'animal auxquels appartiennent les graines et les ossements découverts lors des fouilles archéologiques et d'étudier les relations des sociétés humaines avec les végétaux et animaux qui les entourent (agriculture, élevage, chasse, cueillette, alimentation, rites...)

Atelier animé par le Centre de Recherche Archéologique de la vallée de l'Oise (CRAVO)

Durée : 45min

À partir de 6 ans – sur inscription

Dimanche 15 juin

Horaires : 11h / 12h / 14h / 15h / 16h

- **Dans la maison de l'âge du Bronze : poterie et savoir-faire**

Visitez une maison de l'âge du Bronze et devenez potiers et potières ! Partez à la découverte, en VR, d'une maison d'il y a 3 000 ans, puis mettez les mains dans la terre : façonnez votre poterie au colombin et décorez-la avec de vrais motifs de l'âge du Bronze !

Visite virtuelle créée par le PCR HABATA, un partenariat de l'Université de Lille, le Département du Pas-de-Calais et l'Inrap. Atelier animé par le service du développement numérique du MAN.

Durée : 1h

À partir de 8 ans – sur inscription

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaires : 11h / 12h30 / 14h30 / 16h30

- **Le tissage sur métier à pesons**

Cet atelier propose une démonstration de tissage de toile de lin sur un métier à pesons, accompagné d'une présentation des outils anciens (peignes, fuseaux, aiguilles) et des fibres végétales utilisées autrefois (lin, chanvre, ortie, laine, etc.). Les élèves pourront observer des échantillons de textiles teints avec des plantes tinctoriales et explorer différentes armures de tissage. Des cadres de tissage simples seront à disposition des élèves afin que chacun puisse expérimenter librement la création d'une toile.

Atelier animé par l'association Aux fils des temps.

Durée : 45min

À partir de 8 ans - sur inscription

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaires : 11h / 12h / 13h45 / 14h45 / 15h45 / 16h45

- **Petit escargot : initiation à la vannerie**

Une touffe d'herbes, un lien, un morceau de bois ou de cuir, une aiguille en os et une lame de silex : c'est tout ce dont tu auras besoin pour fabriquer ton départ de corbeille ! Un atelier pour s'initier à une technique de vannerie que l'on retrouve aux quatre coins du monde, déjà employée à l'Âge du Bronze et même bien avant : le spiralé-cousu.

Atelier animé par l'association Inspiration Sauvage.

Durée : 1h

À partir de 8 ans – sur inscription

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaires : 11h / 13h / 14h15 / 15h30 / 16h45

- **Lecture de contes**

Plongez dans l'univers des contes avec une sélection d'histoires issues de la collection « Les contes du Louvre » des éditions Faton. Trois récits inspirés d'objets et de personnages de l'âge du Bronze vous attendent.

Atelier animé par les éditions Faton.

Durée : 15 min

À partir de 3 ans – sur inscription

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaires : 14h / 15h / 16h

- **Concours de dessin**

Réalise ton plus beau dessin à partir d'un objet de l'âge du bronze avec les éditions Faton.

Animé par les éditions Faton.

À partir de 3 ans

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

En continu de 11h à 18h



VISITES GUIDÉES

○ **À la découverte des plantes cultivées à l'âge du Bronze**

Cultivées au moins depuis l'âge du Bronze (2300-800 av. J.-C.), les plantations présentées lors de cette visite dans le domaine offriront un panel de couleurs, d'odeurs, de goûts et de textures qui mettront vos sens en éveil. L'occasion de découvrir des espèces venues d'horizons parfois très lointains comme le millet domestiqué en Chine, la caméline originaire de la région irano-anatolienne, ou l'ers d'origine proche-orientale, mais aussi le blé, l'orge et de nombreuses légumineuses ou oléagineux, ainsi que toutes les plantes sauvages nécessaires à l'équilibre alimentaire ou à la santé (glands, aubépine, noisettes, prunelle, pomme, cynorhodon, mûre, fraise et framboise), sans oublier les légumes, feuilles, racines et certaines plantes textiles, tinctoriales, artisanales (ortie, tilleul, osier) qui ont été largement utilisées durant cette période.

Visite-conférence par Françoise Toutlemonde, archéobotaniste-carpologue.

Point de départ de la visite : accueil du village de l'archéologie dans le Domaine.

Durée : 1h

À partir de 12 ans – sur inscription

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaires : 11h30/ 14h30 / 16h30



ANIMATIONS ET DÉMONSTRATIONS

○ **Démonstration de la métallurgie du bronze**

Découvrez les savoir-faire ancestraux de la métallurgie à l'âge du Bronze à travers des coulées de métal réalisées selon différentes techniques : moules à la cire perdue et au sable et en pierre.

Démonstration animée par Arkéo Fabrik.

Tout public

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

En continu, de 11h à 18h

○ **Défi des haches farouches**

Une grande fresque plongera les participants au cœur d'un village du Néolithique, les invitant à découvrir les nombreuses utilisations du bois dans la vie quotidienne de cette époque. Des fac-similés d'outils en pierre polie, en bois de cervidé et en bois seront présentés, illustrant les techniques employées pour le travail du bois. À l'issue de cette découverte, les participants auront l'occasion de s'essayer à la coupe d'un tronc de chêne : défi des haches farouches entre la pierre et le métal, que le meilleur gagne !

Démonstration animée par des archéologues de l'INRAP, de Préhistoire Interactive, et des étudiants de l'APERA (Université Paris I – Association pour l'Expérimentation et la Recherche Archéologique).

Tout public

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

En continu, de 11h à 18h

- **Le façonnage de l'ambre**

Bien de prestige échangé sur de longues distances, l'ambre a joué un rôle important au sein des sociétés de l'âge du Bronze et de l'âge du Fer. Cette résine fossile exploitée en grande quantité sur les côtes de la mer baltique a majoritairement été utilisée pour la confection de perles et de pendentifs. Cette matière tendre nécessite plusieurs étapes de préparation après le tri des blocs, depuis le dégrossissage, le perçage et jusqu'au polissage final.

Démonstration animée par l'INRAP.

À partir de 8 ans

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

En continu, de 11h à 18h

- **Le travail des métaux cuivreux**

Lors de cet atelier, les participants assisteront à une démonstration de fabrication d'objets en cuivre martelé et repoussé, selon les techniques traditionnelles de la chaudronnerie et de la dinanderie. Les artisans montreront comment, par la maîtrise des outils et des gestes, le métal peut être transformé en un objet décoratif ou utilitaire. Cette démonstration est proposée par la Fonderie Coubertin, l'une des dernières grandes fonderies d'art françaises, installée à Saint-Rémy-lès-Chevreuse. Réputée pour son excellence dans la fonte de bronze d'art et la collaboration avec de nombreux

artistes et monuments historiques, la Fonderie s'attache à préserver et transmettre les savoir-faire rares des métiers du métal.

Démonstration animée par la Fonderie Coubertin.

À partir de 8 ans

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

En continu, de 11h à 18h



RENCONTRES

Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP)

Créé en 2002 en application de la loi de 2001 sur l'archéologie préventive, l'INRAP assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique touché par les travaux d'aménagement du territoire. Il exploite et diffuse les résultats de ses recherches auprès de la communauté scientifique et concourt à l'enseignement, à la diffusion culturelle et à la valorisation de l'archéologie auprès du public.

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

En continu, de 11h à 18h

Les éditions Faton

Fondées en 1964, partenaire incontournable du musée d'Archéologie nationale – Domaine national de Saint-Germain-en-Laye, les éditions Faton sont spécialisées dans la publication de magazines et revues d'archéologie, d'histoire de l'art, de sport, de maths et sciences et dans l'édition d'ouvrages de référence dans les domaines des arts décoratifs, graphiques, verriers, céramiques et de la reliure.

Samedi 14 et dimanche 15 juin

En continu, de 11h à 18h

Société des Amis du Musée d'Archéologie Nationale (SAMAN)

La Société des Amis du musée d'Archéologie nationale et du Château de Saint-Germain-en-Laye (SAMAN) a pour but de concourir au rayonnement de l'institution. Elle participe également à l'accroissement des collections du musée par des dons ou achats d'œuvres. Elle propose toutes aides adéquates pour promouvoir les expositions prévues par la

conservation du Musée et, d'une manière générale, elle collabore à la mise en valeur du Château et des collections qu'il abrite.

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

En continu, de 11h à 18h



AU MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONALE

→ À l'origine résidence royale depuis le XII^e siècle, le château de Saint-Germain-en-Laye abrite depuis 1867, à l'initiative de Napoléon III, le musée des Antiquités nationales, devenu en 2005 musée d'Archéologie nationale. Le musée expose environ 30 000 objets archéologiques, ce qui en fait une des plus importantes collections d'Europe. Ces objets témoignent des activités humaines des origines de la Préhistoire (Paléolithique) jusqu'au premier Moyen Âge. En raison du chantier des collections, seules les collections du Néolithique, de l'âge du Bronze et des âges du Fer sont accessibles.

L'ensemble des ateliers et visites ci-dessous, sont menés par les conférencières et conférenciers du GrandPalaisRmn.



ATELIERS

Enfants de 3 à 5 ans

- **Les z'animaux de la Préhistoire**

Les enfants découvrent les animaux de la Préhistoire et l'art de les représenter il y a plus de 15 000 ans. À l'aide de pochoirs en bois, de feutres gras ou d'éléments naturels tels que le charbon ou l'ocre, ils peuvent ensuite créer leur propre panneau à la manière des premiers artistes et en faire une œuvre collective.

Durée : 1h

Un adulte doit accompagner (sans réserver)

Dimanche 15 juin

Horaire : 10h30

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1460&resource=104827>

- **Je range donc je trie**

L'atelier, élaboré selon le programme d'enseignement de l'école maternelle, prend appui sur la question de la fabrication des premiers outils pour structurer sa pensée, explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées. Dans cet atelier, les enfants découpent et trient des images d'outils préhistoriques pour établir leur propre classement. À travers la manipulation, l'observation et la comparaison d'outils en silex (bifaces, grattoirs, haches polies), ils sont amenés à distinguer différents critères typologiques (forme, dimension, masse, aspect) pour comprendre la fabrication et l'utilisation de ces outils.

Durée : 45 minutes

Un adulte doit accompagner (sans réserver)

Dimanche 15 juin

Horaire : 11h45

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1460&resource=96961>

- **Lune d'or**

Après une visite dans les collections âge du Bronze en se laissant porter par le conte de Nora et la lune d'or, les enfants sont invités à se remémorer les objets observés en manipulant un jeu de memory. Enfin, en salle d'atelier, ils décorent leur propre lunule en carton doré qu'ils peuvent emporter et arborer fièrement autour du cou !

Durée : 1h30

Un adulte doit accompagner (sans réserver)

Dimanche 15 juin

Horaire : 14h

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1460&resource=119464>

Enfants à partir de 8 ans

- **La mosaïque en Gaule romaine**

Découvrez la technique de la mosaïque, depuis l'utilisation des galets par les Grecs jusqu'à celle des tesselles par les Romains, qui ont porté cet art à son apogée. Chaque participant s'initie et réalise la copie d'un détail de mosaïque suivant la technique romaine et pourra repartir avec sa réalisation.

Durée : 2h

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaire : 10h30

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1460&resource=89532>

Enfants à partir de 10 ans

- **L'archéologie, quel chantier !**

Cet atelier permet de découvrir la fouille stratigraphique par le biais d'une maquette-jeu. Endossez vos habits d'archéologues, et découvrez la vie d'un site couche par couche (de la Préhistoire à aujourd'hui) en menant les différentes opérations de terrain d'une fouille préventive. Des éléments de législation de l'archéologie préventive et certaines disciplines scientifiques de la bioarchéologie seront également présentés.

Durée : 2h

Dimanche 15 juin

Horaire : 14h

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1460&resource=104469>



VISITES GUIDÉES

En famille, à partir de 7 ans

- **Vivre au temps des Gaulois**

Les Gaulois ont vécu à une époque appelée « le second âge du Fer ». Il s'agissait d'un ensemble de peuples habitant un territoire nommé « la Gaule » par les Romains et les Grecs, qui faisaient partie d'une grande famille de populations venues de l'est de l'Europe : les Celtes. Liés entre eux par une langue commune, mais aussi par des croyances, une culture matérielle et un art communs, les gaulois étaient rassemblés en

de nombreux peuples et territoires indépendants. Comment et où vivaient-ils ? Comment se manifestait cette culture celtique ? Cette visite permet de partir à la découverte de leur vie quotidienne, de leur croyance et de leur art à travers les collections du musée.

Durée : 1h

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaire : 15h45

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1456&resource=28551>

- **L'Iliade et l'Odyssée**

La guerre de Troie dure depuis bientôt dix ans. Elle oppose les Achéens venus de toute la Grèce, aux Troyens et leurs alliés. Face à la cité fortifiée, les centaines de navires des assiégeants reposent sur la plage et leur servent de campement... Cette visite permet de découvrir les épopées de L'Iliade et de l'Odyssée à travers les collections du musée.

Durée : 1h

Samedi 14 juin

Horaire : 15h45

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1456&resource=28537>

En famille, à partir de 8 ans

- **Les Maîtres du Feu : L'âge du bronze en France**

Cette exposition, fruit d'une collaboration entre le Musée d'Archéologie nationale (MAN), l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) et l'Association pour la promotion des recherches sur l'âge du Bronze (APRAB) montre comment l'évolution de la métallurgie a accompagné, tant symboliquement que culturellement, les bouleversements profonds de la société en Europe occidentale. Cette période a transformé le territoire français en un carrefour de cultures.

Durée : 1h30

Samedi 14 et Dimanche 15 juin

Horaires : 14h (Samedi 14) / 11h (Dimanche 15)

Réservation :

<https://affluences.com/fr/sites/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1456&resource=125026&date=2025-05-27>

- **L'art du bronzier**

L'âge du Bronze est une période caractérisée par le développement des techniques de métallurgie du bronze qui, neuf, a l'éclat de l'or. À l'aide d'un livret d'activités, les élèves partent en quête de cette période méconnue qui leur révélera ses trésors...

Durée : 1h30

Dimanche 15 juin

Horaire : 14h

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1456&resource=26460>

Adultes et adolescents, à partir de 13 ans

- **Un musée dans un château**

Le château de Saint-Germain-en-Laye, aujourd'hui écriin du musée d'Archéologie nationale, hier résidence royale, dévoile son histoire depuis le Moyen Âge jusqu'à sa transformation en musée par Napoléon III en 1862. La visite permet également de découvrir la vie de nos ancêtres à travers les collections du Néolithique aux Gaulois en se laissant surprendre par la variété et la richesse technique et artistique des objets, témoins de la vie de ces femmes et de ces hommes du passé.

Durée : 1h30

Samedi 14 juin

Horaire : 11h

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1458&resource=96970>

- **Un château et un jardin remarquables**

Cette visite offre un éclairage différent sur l'histoire et l'architecture du château. Elle permet également de découvrir l'histoire du domaine national à l'occasion d'une promenade dans les jardins.

Durée : 1h30

Samedi 14 juin

Horaire : 14h

Réservation :

<https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=1458&resource=28563>