



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Inrap**<sup>+</sup>  
Institut national  
de recherches  
archéologiques  
préventives

# Journées européennes de l'archéologie

— 13·14·15  
juin 2025

[journées-archeologie.eu](http://journées-archeologie.eu)



Dossier de  
présentation

# Sommaire

Édito..... p. 4

Des activités partout en France ..... p. 5

- Des chantiers de fouilles exceptionnellement ouverts au public
- Des centres de recherches pour découvrir la chaîne opératoire de l'archéologie
- Des Villages de l'archéologie
- Des expositions gratuites
- Au détour du site [journées-archéologie.eu](http://journées-archéologie.eu)

2025, un focus sur l'âge du Bronze..... p. 34

Pour les scolaires..... p. 38

Sur Arte, une journée dédiée à l'archéologie..... p. 44

Les organisateurs..... p. 46

- Le ministère de la Culture
- L'Inrap

Les partenaires ..... p. 48

Cahier photos..... p. 51

Contacts ..... p. 55

# 16<sup>e</sup> édition des Journées européennes de l'archéologie

## — 13·14·15 juin 2025

Les Journées européennes de l'archéologie (JEA) auront lieu du vendredi 13 juin au dimanche 15 juin 2025 partout en France et dans plus de 20 pays européens. Elles bénéficient cette année encore du patronage du Conseil de l'Europe.

Initiées par le ministère de la Culture et pilotées par l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), ces Journées invitent le public à explorer le passé, du plus ancien au plus récent. À cette occasion, plus d'un millier de manifestations sont proposées sur l'ensemble du territoire national : des chantiers de fouille aux musées en passant par les laboratoires, les acteurs de l'archéologie se mobilisent afin de partager leurs connaissances, leurs expertises, leurs métiers et leurs découvertes avec tous les publics.

### Des Villages de l'archéologie sur tout le territoire

Ces Villages sont l'occasion pour tous de découvrir la discipline, ses dernières avancées en matière de recherche et son actualité. Ils rassemblent les acteurs de l'archéologie d'un territoire et proposent au public des ateliers et démonstrations des différentes facettes de l'archéologie. Cette année, 26 villages accueilleront petits et grands à Ajaccio, Bordeaux, Campagne, Chartres, Colmar, Corseul, Dijon, Guiry, Haguenau, Laval, Lillebonne, Lons-le-Saunier, Lyon, Mandœuvre, Metz, Nice, Orléans, Paris, Pierre-de-Bresse, Saint-Dizier, Saint-Germain-en-Laye, Saint-Malo, Saint-Marcel, Toulouse, Tours et Vaison-la-Romaine.

### Le vendredi des scolaires

La journée du vendredi est particulièrement dédiée aux scolaires. Des visites et ateliers leur sont réservés. C'est aussi l'opportunité pour les élèves de restituer leurs travaux développés au cours de l'année autour de projets d'éducation artistique et culturelle (EAC).

### Sur Arte, une journée dédiée à l'archéologie, samedi 14 juin

Depuis leur création, les Journées de l'archéologie bénéficient du partenariat de la chaîne Arte, qui consacre, cette année encore, toute la journée du samedi 14 juin à l'archéologie.

### Un partenariat inédit avec l'AMF

La manifestation bénéficie du soutien de l'Association des maires de France et des présidents d'intercommunalités.

Tout le programme et toutes les informations :  
→ [journees-archeologie.eu](https://journees-archeologie.eu)



## Édito

Les 13, 14 et 15 juin, l'Europe se met à l'heure de l'archéologie et offre près d'un millier d'événements à tous. Au plus près des citoyens, les Journées européennes de l'archéologie sont l'occasion unique de voir, sur tous les territoires, les dernières découvertes et de visiter les coulisses de la recherche archéologique : chantiers en cours de fouille, laboratoires exceptionnellement ouverts, collections muséales, expositions, conférences...

Grands et petits, passionnés d'archéologie, simples curieux sont invités à s'appropriier leur passé et l'Histoire. Les archéologues et les acteurs du patrimoine de toutes institutions – professionnels et amateurs – se mobilisent pour accueillir tous les publics et partager la connaissance et percevoir les avancées de la recherche.

L'archéologie ne concerne pas que le passé, elle fait notre présent en offrant des repères communs, dans le temps long et dans tout l'espace européen.

Sous l'égide du ministère de la Culture, l'Inrap pilote cette grande manifestation populaire, culturelle et scientifique qui bénéficie du patronage du Secrétariat général du Conseil de l'Europe. L'Institut, plus grand organisme de recherche archéologique européen, remplit ainsi ses missions de partage et de valorisation de la recherche.

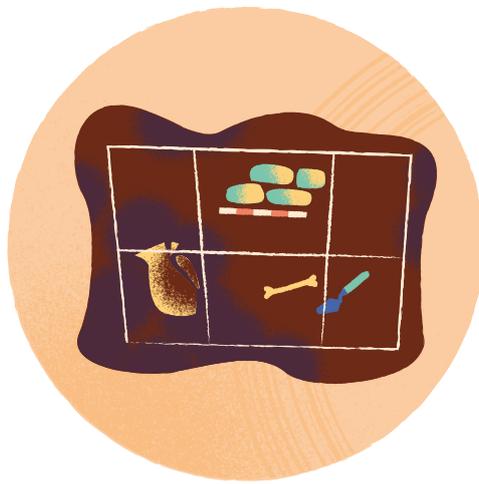
**Dominique Garcia**  
Président de l'Inrap

The background is a vibrant, stylized illustration. On the left, a river flows through a landscape with green hills and trees. A person in a red dress stands on a path, playing a harp. In the top right, a red house with a white arched doorway and a circular window is visible. The bottom of the image shows a campfire with a person sitting nearby. The overall style is modern and artistic, with a rich color palette of blues, greens, reds, and oranges.

# Des activités partout en France



Blois - Hôtel-Dieu © Hamid Azmoun, Inrap



# Des chantiers de fouilles exceptionnellement ouverts au public

Les Journées européennes de l'archéologie (JEA) offrent une occasion unique de visiter des **chantiers en cours de fouille**, habituellement inaccessibles au public, pour découvrir l'archéologie de terrain.

## Auvergne-Rhône-Alpes

**Gergovie**: quartier des artisans de l'oppidum de Gergovie

**Royat**: ancien prieuré bénédictin

**Saint-Romain-de-Jalionas**: sur le site archéologique du Vernai, vestiges de l'âge du Bronze au XIII<sup>e</sup> siècle

## Bretagne

**Carhaix**: occupations humaines au Néolithique, à l'âge du Bronze et à l'Antiquité

## Bourgogne-Franche-Comté

**Auxerre**: vestiges d'une *villa* romaine et d'un bâtiment médiéval

**Fleurey-sur-Ouche**: léproserie bas Moyen Âge

**Mesmont**: site médiéval

## Centre-Val de Loire

**Blois**: dans les jardins et les bâtiments de l'Hôtel-Dieu, vestiges allant de l'Antiquité à l'Époque contemporaine et archéologie du bâti

**Dordives**: château de Mez-le-Maréchal, forteresse du Moyen Âge

## Corse

**Ajaccio**: Tour de la Parata, tour génoise du XVI<sup>e</sup> siècle

## Grand Est

**Blâmont**: bourg médiéval, ancienne porte d'entrée de la ville, tour de défense et pont-levis

**Warcq**: *villa* antique accolée à des thermes



## Guyane

 **Saint-Laurent-du-Maroni**: vestiges précolombiens, coloniaux et contemporains

## Hauts-de-France

**Bourlon**: vestiges d'un village carolingien sur le tracé du canal Seine-Nord Europe

 **Creil**: au château, vestiges allant du Moyen Âge à l'Époque contemporaine

**Vendeuil-Caply**: vestiges de l'agglomération antique

## Île-de-France

**Butte Saint-Louis**: vestiges d'un prieuré des XI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles dans la forêt de Fontainebleau

**Genainville**: vestiges monumentaux de la période gallo-romaine

**Jouars-Pontchartrain**: agglomération antique de *Diodurum*

**Louvres**: château médiéval

**Melun**: quartier gallo-romain

**Noisy-le-Grand**: nécropole mérovingienne

## Normandie

**Bayeux**: fouilles réalisées aux abords du musée de la Tapissereie de Bayeux

## Nouvelle-Aquitaine

**Oloron-Sainte-Marie**: suivi du chantier du réseau de chaleur urbain

**Montaut**: château enceinte quadrangulaire flanquée de tours et de portes (réservé aux scolaires)

**Saint-Martin-la-Pallu**: souterrain, galeries, salles et cours excavées avec de nombreux silos utilisés entre le IX<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècle

**Saint-Vincent-de-Tyrosse**: occupation rurale du début de l'Antiquité, caractérisée par de nombreuses structures en creux: trous de poteau, fosses... (réservé aux scolaires)

## Occitanie

 **Cahors**: vestiges antiques

**Izaut-de-l'Hôtel**: logis seigneurial du château médiéval

## Pays de la Loire

**Nantes**: vestiges d'un monastère carolingien

## Provence-Alpes-Côte d'Azur

**Allos**: vestiges protohistoriques en milieu forestier alpin

**Hyères**: site d'Olbia, vestiges funéraires antiques

**Roquevaire**: vestiges du passé industriel de la ville

**Saint-Jurs**: fouille dans les ruines du château médiéval

Accès et horaires sur:  
→ [journées-archeologie.eu](https://journées-archeologie.eu)

 sur réservation





# Des centres de recherches pour découvrir la chaîne opératoire de l'archéologie

Des salles de conservation aux laboratoires spécialisés en passant par les ateliers de restauration, ces **centres de recherches**, d'ordinaire fermés au public, dévoilent les métiers et la chaîne opératoire de l'archéologie.

## Auvergne-Rhône-Alpes

### Clermont-Ferrand

Centre de recherches archéologiques  
Inrap: programmation sur le thème de l'archéologie de l'invisible, « Révéler l'insaisissable » ; présentation de la chaîne opératoire et des métiers de l'archéologie

### Grenoble



Atelier de recherche et de conservation  
ARC-Nucléart: visites commentées des techniques de conservation et de restauration des vestiges archéologiques et des œuvres historiques

### Villard-de-Lans

Centre de recherches archéologiques  
Paléotime : présentation des métiers de l'archéologie et du parcours du mobilier archéologique, de l'opération de terrain jusqu'à sa conservation



© Nicola Gallon, Inrap



sur réservation



© Hervé Lequeux, Inrap

## Bourgogne-Franche-Comté

### Passy

 Centre de recherches archéologiques Inrap : présentation de la chaîne opératoire et des métiers de l'archéologie aux scolaires

## Grand Est

### Eckbolsheim

 Centre de recherches archéologiques Inrap : présentation de la chaîne opératoire et des métiers de l'archéologie aux scolaires, atelier anthropologie

## Hauts-de-France

### Compiègne

Centre d'études et d'exposition Antoine Vivenel : expositions temporaires patrimoniales, laboratoire du Centre de recherche archéologique de la vallée de l'Oise (archéozoologie et carpologie) et ateliers des restaurateurs de l'association « Autour du Patrimoine » (objets en métal, céramique et verre)

## Île-de-France

### Brie-Comte-Robert

Base archéologique du château : présentation de la chaîne opératoire

## Nouvelle-Aquitaine

### Campagne

Centre de recherches archéologiques Inrap : présentation de la chaîne opératoire et des métiers de l'archéologie





# Des Villages de l'archéologie

**Les Villages** sont l'occasion pour tous de découvrir l'actualité des fouilles, les dernières avancées de la recherche et la diversité de la discipline. Ils rassemblent les acteurs de l'archéologie d'un territoire. Archéologues et autres chercheurs viennent à la rencontre du public pour proposer ateliers et démonstrations ludiques autour des différentes facettes de l'archéologie.

## Auvergne-Rhône-Alpes

### LYON

#### CENTRE BERTHELOT

**Ateliers:** À la rencontre de l'objet archéologique ; Il était une fouille... itinéraires de l'archéologie préventive ; l'archéologie en kit ; fouille d'une tombe romaine ; boîtes de conserve ; Qui a tué Oscar ? ; De la fibre au tissu, archéologie du textile ; Bateaux antiques: les mystères des tissus nautiques ; Archéo Ports 3D ; Les pieds dans l'eau ; jeux de cartes ; épigraphie ; jeux ; Construis ta ville romaine

**Conférence:** Escale - Les apports de la paléogénétique: un nouveau regard porté sur l'organisation d'un territoire à l'âge du Bronze.

**Démonstration:** initiation aux arts martiaux historiques européens

**Exposition:** les arêtes de poisson

#### CINÉMA COMEDIA

**Projection-Table ronde:** *L'Apollon de Gaza*

#### THÉÂTRE L'ÎLE Ô

**Ateliers:** Archéo Ports 3D ; Au laboratoire, fouille fine ; Les pieds dans l'eau

**Conférence:** Quoi de neuf dans les lacs alpins ? Les palafittes néolithiques en question

**Partenaires:** Association Lyon Arts Martiaux Historiques Européens (AMHE) ; Association Stud'Archéo ; Cinéma Comœdia ; école française de Rome ; IMU Ports Romains, MAP-ARIA/UrbaPort ; Inrap ; Laboratoire HiSoMA ; laboratoire junior Archipels ; Maison de l'Orient et de la Méditerranée ; Maison des sciences de l'Homme Lyon-Saint-Étienne ; Musée des Moulages ; service archéologique de la Ville de Lyon ; service régional de l'archéologie (Direction régionale des affaires culturelles) ; théâtre l'Île Ô ; Université Lumière Lyon 2

## Bourgogne-Franche-Comté

### DIJON

#### MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

**Ateliers:** jeux médiévaux ; L'art de l'enluminure ; jeu de piste ; simulateur de fouille ; Archéomaquette ; table de médiation

**Dégustation:** cuisine médiévale : la Cité s'invite au musée archéo !

**Projection:** Les métiers de l'archéologie et découverte du Moyen Âge

**Spectacle:** *Burgundiae Milites*

**Stands:** présentation des dernières fouilles réalisées au centre-ville ; rencontres avec les archéologues du Service régional de l'archéologie

**Partenaires:** Burgundiae Milites, Cité de la gastronomie, Inrap, Jodie Fleck (enlumineur de France), Service régional de l'archéologie (Direction régionale des affaires culturelles)

### LONS-LE-SAUNIER

#### PLACE DE LA LIBERTÉ

**Ateliers:** Ne perds pas le fil ; initiation à la teinture végétale ; De fil en aiguille ; des pots ; du métal... ; Archéomaquette ; céramologie ; objets métalliques de l'âge du Bronze

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

**Exposition:** *Archéochrono Le Bronze : une révolution ; Rendez-vous au musée ! Vivre au bronze doré*

**Partenaires:** Inrap ; Musée de Lons-le-Saunier

### MANDEURE

#### THÉÂTRE ANTIQUE DE MANDEURE

**Ateliers:** fabrication de bijoux, accessoires décorés à l'embossage, lampes à huile...

**Visites guidées:** le théâtre antique

## PIERRE-DE-BRESSE

### ÉCOMUSÉE DE LA BRESSE BOURGUIGNONNE - CHÂTEAU DE PIERRE-DE-BRESSE

**Ateliers:** Quand l'art rencontre les sciences... ; L'archéologie à portée de livre ! ; Préhisto'Art ; défi archéo ; L'archéologie en jeu ! ; simulateur de fouille

**Conférences:** présentation des recherches et activités du laboratoire ArTeHis ; présentation des missions et des méthodes de l'archéologie préventive ; Vestiges d'ici, histoires d'hier

**Démonstrations:** Cart Liquidatur : entre feu et métal ! ; Sur les traces du passé

**Expositions:** *Les méandres du passé : quand la Bresse raconte l'âge du Bronze* ; Jeunes regards sur l'archéologie ; Archéochrono « Le Bronze : une révolution »

**Spectacles:** contes archéologiques ; Compagnie Pudding : pièce de théâtre « Hypothèses »

**Partenaires:** Archéo'musée ; Arkéonautes ; Cité scolaire Henri Vincenot (Louhans) ; Collège Vivian Denon (Saint-Marcel) ; écomusée de la Bresse bourguignonne ; Inrap ; Librairie Le Forum

## Bretagne

### CORSEUL

#### SITE ARCHÉOLOGIQUE DE MONTERFIL

**Ateliers:** Chevaux à roulettes antiques ; Les Coriosolites : de Alet à Corseul, atelier de tri ; jeu de plateau sur l'archéologie préventive

**Conférence:** L'Archéologie dans tous ses états ! Actualité des recherches en Ille-et-Vilaine

**Démonstrations:** « Tambours battants », reconstitution de tambours de colonnes et d'enduits peints antiques ; Engobe, quand tu nous tiens !, démonstration de sigillée

**Visite guidée:** site archéologique de Monterfil

**Partenaires:** Argile Bretagne ; Centre de Recherches archéologiques du Pays de Rennes ; Centre Régional d'Archéologie d'Alet ; Fabri Tignvuarii ; Inrap ; la Poterie Eponyme

## SAINT-MALO

### TOUR SOLIDOR

**Ateliers:** Archéologie sous-marine ; Vivez l'histoire du Feltar à bord du sous-marin Nautilus

**Exposition:** Plongez à la découverte de votre histoire

**Partenaires:** ADRAMAR ; Centre Régional d'Archéologie d'Alet ; Laboratoire IRISA ; Musée d'Histoire de Saint-Malo

## Centre-Val de Loire

## SAINT-MARCEL

### MUSÉE ET SITE D'ARGENTOMAGUS

**Ateliers:** jeux autour de l'archéologie ; Archéogame; Jeux gallo-romains ; Tous à l'école! ; mallette Romance, romanisation en Touraine

**Expositions:** Archéocapsule « Archéologie des gestes funéraires » ; visites guidées de l'exposition *SCRIPTO SENSU*, l'écriture à *Argentomagus*

**Rencontres:** Le tourisme à portée de main ; Rencontre avec des passionnés d'archéologie et d'histoire

**Visite guidée:** à la découverte du site archéologique

**Partenaires:** Association de Sauvegarde du site archéologique d'Argentomagus et Amis du Musée, Association Les Milliaires, Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Historique et Archéologique de la région d'Eguzon ; Association pour la Sauvegarde du Site de Saint-Marcel, Association de Protection et de Valorisation du Patrimoine du Berry, Cercle d'Histoire d'Argenton, Groupe d'Histoire et d'Archéologie de Buzançais, Inrap, Isabelle Fauduet (archéologue), Michel Parotin (responsable du Service éducatif en retraite du musée d'Argentomagus), Office de tourisme de la Vallée de la Creuse, Société d'étude Historique du Canton de Saint-Gaultier

## ORLÉANS

### SQUARE ABBÉ DESNOYERS

**Ateliers:** Céramo-puzzle ; découverte de l'archéoanthropologie ; labo-céramo ; Complètement frappée! ; Connaissez-vous la FAHL? ; Labo-céramo ; conception de fibule ; Carpologie : prenez-en de la graine! ; Une céramique, des décors ; Do you speak "stratigraphie"? ; C'est la tuile! ; De Panpan à Médor : que dit l'animal de nous?

**Exposition:** *Orléans, Terre de potiers*

**Partenaires:** Fédération Archéologique et Historique du Loiret (FAHL), laboratoire L'Institut de recherche sur les archéomatériaux (IRAMAT- CNRS), Inrap, Services de la Ville d'Orléans et du Département du Loiret

## CHARTRES

### PLACE SAINT-BRICE - CLOÎTRE DES ABBAYES - ÉGLISE SAINT-MARTIN-AU-VAL

**Ateliers:** Archéomaquette ; Les sanctuaires gallo-romains ; L'architecture romaine ; atelier Kapla ; archéologie aérienne et initiation à la fouille au fanum de Bû ; frise archéo-chronologique ; équipe ton archéologue!

**Conférence:** rencontre des acteurs de l'archéologie

**Démonstration:** forge médiévale



**Exposition:** *Bois sacrés* ; visites guidées : exposition et sanctuaire de Saint-Martin-au-Val

**Partenaires:** C'Chartres Archéologie (Ville de Chartres/Chartres métropole), C'Chartres Subaqua, Comité Archéologique d'Eure-et-Loir, Inrap, Service archéologique du Département d'Eure-et-Loir, Société Archéologique d'Eure-et-Loir



sur réservation

## TOURS

### ESPLANADE DU CHÂTEAU

**Ateliers:** Archéomaquette ; Timeline; analyse de silex ; paléontologie ; anthropologie ; céramologie ; mallette Romance, romanisation en Touraine

**Exposition:** *Touraine, terre de mystère ; Objets archéologiques*

**Visite guidée:** salles de céramiques antiques ; souterrain et vestiges gallo-romains

**Partenaires:** Inrap, laboratoire CITERES de l'université, Musée Grand-Pressigny, Musées et Château de Tours, Service archéologique d'Indre-et-Loire, Société Archéologique de Touraine (SAT)

## Corse

### AJACCIO

#### GRAND SITE DES ÎLES SANGUINAIRES ET DE LA POINTE DE LA PARATA

**Ateliers:** Sur les traces des premiers hommes, le long chemin de l'évolution ; à la découverte des vaiselles de l'âge du Bronze Corse ; Cuccuruzzu une forteresse à l'âge du Bronze ; valises pédagogiques ; A Scluptera d'Aleria antica; la Corse pendant l'Antiquité romaine, vie quotidienne, économie et culture ; fabrication et utilisation des tuiles et des briques à la période romaine ; « Il était une église et une tour côtière... » ; Soyons fouille! La découverte de l'archéologie pour les maternelles ; la conservation préventive ; archéozoologie ; initiation à l'archéoanthropologie ; le passé par les plantes, la carpologie ; les escargots archéologiques : de l'assiette à la science ; Archéomaquette ; les nouvelles technologies en archéologie ; les missions du service régional de l'archéologie ; protection du patrimoine

**Conférences:** archeostone 3D: visite virtuelle des sites autour d'A Petra Frisgiata (commune de Cambia) ; l'épave Sanguinaires C ; étudier la citadelle d'Ajaccio dans le cadre de sa restauration

**Démonstration:** artisans à l'âge du Bronze

**Expositions:** *l'épave Sanguinaires C ; la fouille de la Tour de la Parata*

**Portes ouvertes:** présentation de la fouille de la Tour de la Parata

**Partenaires:** ARASM - FFESSM ; Association Artefact ; Association Chalcophore ; Bouclier Bleu France ; Gendarmerie de Corse ; Collectivité de Corse ; direction régionale des Affaires culturelles (DRAC) de Corse ; DRASSM ; Inrap ; Laboratoire régional d'archéologie ; Musée de l'Alta Rocca ; Paléotime ; syndicat mixte du Grand Site ; université de Corse - UMR 6240 LISA ; Ville d'Ajaccio

## Grand Est

### COLMAR

#### PLACE DE LA CATHÉDRALE

**Ateliers:** archéologie du bâti ; Archéomaquette ; archéozoologie ; anthropologie ; architecture protohistorique ; restitution 3D en archéologie

**Démonstrations:** gestes et techniques de la Préhistoire, taille de pierre et restauration

**Exposition:** photographies focus sur l'église Saint-Martin

**Visites guidées:** intérieur et extérieur de l'église Saint-Martin ; quartier de la collégiale

**Partenaires:** Archéologie Alsace, Association Vosegus, club photo l'Œil Grand Ouvert, Inrap, Mikaël Sévère, Scherberich, Société d'Histoire et d'Archéologie de Colmar, ville de Colmar

### HAGUENAU

#### MUSÉE HISTORIQUE

**Ateliers:** Le guerrier mérovingien de la fouille à la reconstitution ; l'archéologie et ses métiers ; l'archéologie préventive ; création de fibules mérovingiennes

**Conférences:** Le traitement des dépôts archéologiques au Musée Historique de Haguenau, un vaste chantier pour régulariser un important passif ; Les fouilles de Roeschwoog et Forstfeld

**Démonstration:** combat de guerriers carolingiens

**Expositions:** *Une mystérieuse « épée viking » à Haguenau ; BAM! Du dépôt à l'expo ; La restauration des collections mérovingiennes du Musée Historique*

**Spectacle:** reconstitution des modes de vie de l'Antiquité à la fin du haut Moyen Âge

**Visites guidées:** Bienvenue chez les mérovingiens!; Le guerrier mérovingien de la fouille à la reconstitution

**Partenaires:** Archéologie Alsace, Inrap, Musée Historique de Haguenau, ville de Haguenau

## METZ

### MUSÉE DE LA COUR D'OR

**Ateliers:** Les Fabri Tignuarii: le géomètre-arpenteur dans l'Antiquité: outils et machines de mesure chez les Romains ; découverte de la numismatique ; la fouille archéologique ; Archéomaquette ; frappe de monnaie, la topographie d'aujourd'hui

**Conférences:** Montigny-lès-Metz, lotissement de la Horgne, fouille préventive 2020 ; les thermes du musée de La Cour d'Or. Nouvelles données, nouvelles perspectives ; étude et gestion des monnaies: de la fouille au musée ; les occupations archéologiques au centre du village de la Talange: du Mésolithique à la Seconde Guerre mondiale ; vivre en Lorraine à l'âge du Bronze ; Vandières: le lion et son bassin

**Démonstrations:** la frappe monétaire ; Atelier Figulina: démonstration de la fabrication de la céramique ; Les Infondus: démonstration de soufflage de verre de toute période ; L'atelier du bronzier: démonstration de forge, coulée de bronze

**Expositions:** *Trésors archéologiques, 20 ans de découvertes en Lorraine ; Vivre en Lorraine à l'âge du Bronze*

**Projection:** productions des étudiants de l'ESAL

**Stands:** Laboratoire d'archéologie des métaux; université de Lorraine; librairie La Cour des grands

**Visites guidées:** sélection d'objets dans les collections ; les métaux des gallo-romains à nos jours ; visite découverte du musée

**Partenaires:** Eurométropole de Metz, Musée de La Cour d'Or, Direction régionale des affaires culturelles du Grand Est (Service régional de l'archéologie), Inrap, Laboratoire d'Archéologie des Métaux de Nancy Jarville-la-Malgrange, Service archéologie de l'Eurométropole de Metz, Université de Lorraine

## SAINT-DIZIER

### HÔTEL DE VILLE

**Conférences:** Les Crassées, état d'avancement des études et de la publication ; À cheval! Pratiquer l'équitation au haut Moyen Âge

### MUSÉE MUNICIPAL - JARDIN

**Ateliers:** Remparts ; Fresque romaine ; Les trésors des petits ; simulateur de fouille

**Circuit découverte:** chasse aux trésors

**Démonstrations:** taille de pierres, présentation d'ArcheOlonnA, tissage

**Rencontres:** les archéologues de l'Inrap

**Visite guidée:** la salle du Trésor

### THÉÂTRE DE SAINT-DIZIER

**Conférence:** Les fortifications de Saint-Dizier à travers les nouvelles données archéologiques

**Partenaires:** ArcheOlonnA, Inrap, Les Amis de la Pierre, Mama Gaïa, Musée de Saint-Dizier, ville de Saint-Dizier

## Île-de-France

### PARIS

#### PALAIS ROYAL & JARDIN DU PALAIS-ROYAL

**Ateliers:** l'archéologie américaniste ; simulateur de fouille d'un site mésolithique ; À l'école des scribes en Mésopotamie ; remontage de céramiques ; Bioarchéologie, l'apport des restes végétaux et animaux à la connaissance du passé ; taille de pierre ; puzzle historique ; remontage de poteries médiévales ; Archéomaquette ; bracelets en verre de l'âge du Fer ; alimentation au Néolithique ; la 3D en archéologie

**Démonstrations:** Les armes des Romains ; combats gladiateurs ; pugilat ; taille de pierre ; géophysique et topographie ; archéologie expérimentale « brassard d'archer » ; cuisine et alimentation au Moyen Âge

**Expositions:** matériels et reproductions expérimentales d'artefacts archéologique ; bande-dessinée sur les Mayas ; département de la Seine-Saint-Denis ; *50 ans de fouilles à Étiolles* ; panoplies de gladiateurs et soldats gallo-romains

**Rencontres:** métiers de l'archéologie avec Trajectoires et l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne ; les archéologues du Pôle archéologique de la ville de Paris

**Spectacle:** *Gladius Scumtuque*

**Partenaires:** Archéologie et sciences de l'Antiquité (ArScAn), Archéologie des Amériques (ARCHAM), Association Arkéomédia, Association pour l'expérimentation et la recherche archéologique (APERA), BioArch, Centre national de la recherche scientifique (CNRS), Centre de recherche archéologique de la vallée de l'Oise (CRAVO), Conseil départemental de l'Essonne, Conseil départemental de Seine-Saint-Denis, Conseil départemental du Val de Marne, Gladius Scumtumque, Inrap, Lefevre, Muséum Nationale d'Histoire Naturelle (MNHN), Trajectoires, Unité d'archéologie de Saint-Denis, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Ville de Paris

## SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

### MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONALE - DOMAINE NATIONAL DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

**Ateliers:** simulateur de fouille ; artisanat et son à l'âge du Bronze ; concours de dessin ; dans la maison de l'âge du Bronze ; L'archéologie, quel chantier ! ; Lune d'or ; je range donc je trie ; les z'animaux de la Préhistoire ; le tissage sur métier à pesons ; l'art du bronzier ; carpologie et archéozoologie, des graines et des os ; la mosaïque en Gaule romaine ; lecture de contes ; petit escargot : initiation à la vannerie

**Visites guidées:** un château et un jardin remarquables ; L'Iliade et l'Odyssée ; vivre au temps des Gaulois ; un musée dans un château

**Exposition:** *Les Maîtres du Feu. L'âge du bronze en France (2300-800 avant J.-C.)*

**Démonstrations:** métallurgie du bronze ; le travail des métaux cuivreux ; le façonnage de l'ambre ; défi des haches farouches

**Partenaires:** Archéologos, Arkéo Fabrik, Association pour la promotion des recherches sur l'âge du Bronze (APRAB), Association Aux fils des temps, Centre de Recherche Archéologique de la vallée de l'Oise (CRAVO), Département du Palais-de-Calais, Éditions Faton, Fonderie Coubertin, Inrap, Inspiration Sauvage, MSH Mondes (Université Paris-Nanterre), Musée d'Archéologie Nationale, PCR HABATA, Préhistoire Interactive, Université de Lille, Université Paris I - Association pour l'Expérimentation et la Recherche Archéologique (APERA)

## GUIRY

### MUSÉE DE L'ARCHÉOLOGIE DU VAL-D'OISE

**Exposition:** *Agatha Christie, en quête d'archéologie* ;

**Spectacles:** *Les Explorateurs* par la compagnie Armutan



**Visite guidée:** l'exposition

**Partenaires:** Centre de Recherches archéologiques du Vexin Français, compagnie Armutan, Inrap, Service départemental d'archéologie du Val d'Oise

## Normandie

### LILLEBONNE

#### MUSÉE JULIOBONA

**Atelier:** frappe de monnaie antique ; présentations de l'anthropologie et notamment de deux tombes découvertes par l'Inrap

**Visites guidées:** visites flash du musée

## PLACE FÉLIX-FAURE

**Atelier:** Archéoquizz

**Présentations:** projet Juliobona de valorisation du patrimoine antique de Lillebonne ; fouilles préventives et programmées menées à Lillebonne en 2024 et découverte de la vie des habitants de l'antique Juliobona.

## THÉÂTRE ROMAIN

**Ateliers:** création d'une mosaïque ; manipulation de maquettes de construction ; taille de pierre ; mortier ; jeux romains ; simulateur de fouille

**Démonstration:** tournage par un potier

**Visites guidées:** visites flash du théâtre romain

**Partenaires:** département de la Seine-Maritime, Inrap, musée Juliobona, ville de Lillebonne

## Nouvelle-Aquitaine

### BORDEAUX

#### PALAIS GALLIEN

**Ateliers:** Initiation aux jeux de société antiques ; Enquêtes et squelettes ; Question d'ossements ; Au bonheur du Celte ; À la découverte de la céramologie ; Écritures médiévales et antiques ; À l'école du scribe égyptien ; À la recherche des voies romaines ; Dans la peau d'un bâtisseur : construire à la façon des Romains ; Et si vous étiez un gladiateur, une gladiatrice ? ; Le bureau des enquêtes ; La découverte des écritures anciennes ; « De Jérusalem à Bordeaux » ; Bienvenue au Paléolithique

**Expositions:** *À la découverte de l'archéologie, les métiers de l'archéologie*

**Projections:** Quelques films 3D sur des reconstitutions archéologiques issues des recherches des laboratoires Ausonius et Archéosciences

**Rencontres:** L'archéologie préventive en question ; Mais d'où viennent les pierres du Palais Gallien ? ; Bordeaux Métropole - L'actualité de la recherche

**Visites guidées:** Visites flash du Palais Gallien

**Partenaires:** Cap Archéo, Inrap, Musée d'Aquitaine, Université de Bordeaux Montaigne

## CAMPAGNE

### DOMAINE DÉPARTEMENTAL

**Ateliers:** Au pied du mur ; Un âge pas si moyen ; Construction d'une voûte romaine ; Construction en terre crue ; 100 000 sous la falaise ; Découverte du jardin médiéval ; Jeu de piste ; Céramologie médiévale, Céramologie expérimentale ; Vous avez dit archéologie préventive ?

**Démonstration:** Archéologie : du terrain au microscope

**Exposition:** *Archéologie sur le bâti*

**Projection:** *Notre-Dame de Paris : fouille préventive à la croisée du transept*

**Visites guidées:** Le château de Campagne ; Visite guidée du patrimoine (randonnée)

**Partenaires:** Conseil départemental de la Dordogne, Inrap, Musée national de Préhistoire, Pôle d'Interprétation de la Préhistoire, Service régional de l'Archéologie

## Occitanie

### TOULOUSE

#### MUSÉE SAINT-RAYMOND

**Rencontres:** Aparaia ; Archeodunum ; Cellule Archéologie de Toulouse Métropole (missions de sauvegarde et d'étude du patrimoine archéologique) ; Eveha (vestiges archéologiques et spécialités des archéologues) ; Hadès (mobiliers archéologiques du site) ; Inrap (outil de topographe ; outils du géophysicien ; objets archéologiques) ; Laboratoire Traces (découvrir le métier) ; Materia Viva (métiers de la restauration d'œuvres et d'objets archéologiques) ; Service régional de l'archéologie (découvrir les missions des agents)

**Partenaires:** Aparaia, Archeodunum, Cellule Archéologie de Toulouse Métropole, DRAC Occitanie, Eveha, Hadès, Inrap, Laboratoire Traces, Materia Viva, Service régional de l'archéologie,

## Pays de la Loire

### LAVAL

**Ateliers:** Archéolab ; Les experts de l'archéologie ; simulateur de fouille

**Conférences:** Archéo-bafouille

**Emission en direct:** L'Autre radio présente les coulisses d'une fouille

**Expositions:** *Trésors en vitrine ; Une passion en partage*

**Visite guidée:** les secrets de la Place du 11-Novembre: retour sur les fouilles de 2023

**Partenaires:** L'Autre radio, Musée de Préhistoire des grottes de Saulges, Musée du Château de Mayenne, Services patrimoniaux de la Ville de Laval (archéologie et inventaire général, patrimoine et médiation, musée des sciences), Zoom

## Provence-Alpes- Côte d'Azur

### NICE

#### MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE CIMIEZ

**Ateliers:** comprendre l'archéologie ; l'archéo' sous l'eau ; la Préhistoire à la plage ; fabriquer et utiliser des outils en pierre en Méditerranée ; les hommes et la mer ; dans la peau d'un romain de l'Antiquité ; la poissonnerie de Cemenelum ; archéobotanique ; archéochimie ; fouille d'une inhumation ; les sédiments et la mer - une plongée dans l'histoire des rivages ; céramologie ; dendrochronologie ; Archéomaquette

**Conférences:** l'archéologie sous-marine à Nice et dans la Métropole

**Démonstration:** taille d'outils préhistoriques en galet

**Expositions:** *Quand la mer nous parle ; ArchéoPop: À la découverte de l'Archéologie, Les métiers de l'archéologie*

**Visite guidée:** archéo-balade

**Partenaires:** CEPAM, CNRS, Drassm, Inrap, Laboratoire de Préhistoire Nice-Côte d'Azur, Musée d'Archéologie Nice/Cimiez, Musée de Préhistoire de Terra Amata, Service d'Archéologie Nice Côte d'Azur

### VAISON-LA-ROMAINE

#### SITES ANTIQUES DE VAISON-LA-ROMAINE ET MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE THÉO DESPLANS

**Ateliers:** numismatique ; anthropologie ; archéozoologie ; simulateur de fouille

**Conférences:** pratiques mortuaires dans le Vaucluse ; dernières découvertes à Vaison au fil des travaux de réseaux.

**Expositions:** *À la découverte de l'archéologie ; L'archéologie: un travail d'équipe*

**Visites guidées:** site de La Villasse ; site de Puymin

**Partenaires:** Arama, Inrap, musée Théo Desplans



Inrap<sup>+</sup>

Institut national  
de recherches  
archéologiques  
préventives

# découverte de l'archéologie

des hommes et des enfants  
il y a des centaines de milliers  
d'années, puis élevé des animaux  
pour se nourrir, ils ont construit  
des maisons... Leurs activités  
ont laissé des objets enfouis dans le sol.  
L'archéologie découvre en faisant  
des fouilles. C'est la science qui étudie

À la découverte de l'archéologie

## Que font les archéologues ?

Les archéologues sont comme des détectives à une enquête. Pendant la fouille, ils récoltent et en tirent des informations pour étudier les modes de vie humains du passé. Ces professionnels repèrent les couches qui composent le sol sous nos pieds pour les classer, d'après les autres. Cet ensemble de couches s'appelle la stratigraphie. Les strates les plus récentes sont en haut, les plus anciennes en bas. Ils enregistrent toutes leurs observations, ainsi que des données sous forme de plans et des photographies.



L'Inrap  
est un institut de recherches  
préventives  
présent dans tous les  
départements  
français.

Sais-tu ?

Un des outils favoris de  
l'archéologue est la truelle\* !  
Elle se sert aussi de pelles, de pioches,  
de brouettes, d'outils de dentiste  
ou de tablettes numériques...  
\*Sur la truelle sur chaque panneau ?

A  
P  
pl



# Des expositions gratuites

## Auvergne-Rhône-Alpes

### ANNECY

#### Musée-Château d'Annecy

*L'épopée burgonde. Naissance du Moyen Âge en Haute-Savoie*

### AOSTE

#### Musée Gallo-Romains

*Éternels recyclages*

### CHAMBÉRY

#### Musée Savoisien :

*De l'or au bout des doigts. Artistes et artisans dans les Etats de Savoie au Moyen Âge*

### GRENOBLE

#### Musée de l'Ancien Évêché

*À l'assaut des châteaux forts!  
Les archéologues racontent*

### SAINTE-CROIX-EN-JAREZ

#### Site de la Chartreuse

*La forêt du Pilat*

### SCIEZ

#### Musée de Préhistoire et Géologie

##### Jean Hallemans

*L'Aventure de la Terre  
Préhistofood*

### USSON-EN-FOREZ

#### Ecomusée des monts du Forez

*Estive. Des vachères, un berger, évolution des pratiques*

### VIF

#### Musée Champollion

*Curieuses Momies. Des Champollion au Synchrotron*

## Bourgogne-Franche-Comté

### SOLUTRÉ

#### Musée de Préhistoire

*50 000 ans d'éternité: la mort dans tous ses états*

## Bretagne

### CORSEUL

#### ArchéoMusée Coriosolis

*Caulnes, histoires romaines sous une école!*

## Centre-Val de Loire

### MEUNG-SUR-LOIRE

#### Musée Meung-sur-Loire

*Le Fort Saint-Sébastien Camp d'entraînement des armées de Louis XIV*

### OUZOUER-SUR-LOIRE

#### Le Belvédère

*Les mégalithes du Loiret*

### NEUVY-DEUX-CLOCHERS

#### Le site castral de Vesvre

*Retour sur les fouilles de la tour de Vesvre*

## **SAINT-MARCEL**

### **Musée d'Argentomagus**

*SCRIPTO SENSU, l'écriture à Argentomagus*

## **THÉSÉE**

### **Musée et site archéologique et musée**

*Archéopoly: 3500 avant. J.-C. - Terrain à vendre*

## **TOURS**

### **Bibliothèque d'histoire de Touraine**

*Touraine, terre de mystère*

## **Corse**

### **AJACCIO**

#### **Grand Site des Îles sanguinaires et de la pointe de la Parata**

*L'épave Sanguinaires C*

*La fouille de la tour de la Parata*

## **Grand Est**

### **GRAND**

#### **Site archéologique de Grand**

*Archéochrono: Gaule romaine: tous Romains*

### **HAGUENAU**

#### **Musée Historique de Haguenau**

*BAM! Du dépôt à l'expo*

*La restauration des collections mérovingiennes*

*Une mystérieuse « épée viking » à Haguenau*

### **METZ**

#### **Musée de La Cour d'Or**

*Trésors archéologiques: 20 ans de découverte en Lorraine*

### **TOUL**

#### **Cathédrale**

*Les experts de l'archéologie*

*Archéochrono: âge du fer*

### **STRASBOURG**

#### **Galerie Heitz – Palais Rohan**

*Un passé incontournable.*

*Découvertes archéologiques de l'A355*

### **VILLEMAUR-SUR-VANNE**

#### **Maison de la Préhistoire othéenne**

*Nouveau musée – ouverture*

*Collection de 4000 silex taillés et polis*

## **Hauts-de-France**

### **VENDEUIL-CAPLY**

#### **Musée archéologique Oise de Vendeuil-Caply**

*Permis de construire, l'art de bâtir à la romaine*

## **Île-de-France**

### **CARRIÈRES-SOUS-POISSY**

#### **Médiathèque Octave Mirbeau**

*À la découverte de l'archéologie*

### **COULOMMIERS**

#### **Micro-Folie**

*Tiré à quatre épingles!*

### **ISSY-LES-MOULINEAUX**

#### **Le Temps des cerises**

*Khéops, la grande pyramide*

### **LOUVRES**

#### **Musée ARCHÉA**

*Ça en jette! Quand l'archéologie s'intéresse à nos déchets*

### **MEAUX**

#### **Cité épiscopale de Meaux**

*À la découverte de l'archéologie*

## **Normandie**

### **CAEN**

#### **Musée de Normandie**

*Par tous les dieux!*

### **CAUDEBEC-LES-ELBEUF**

#### **Médiathèque municipale Boris Vian**

*Archéochrono « Tous romains »*

### **VIEUX LA ROMAINE**

#### **Musée et sites archéologiques**

*Rome, du mythe au virtuel*

## **Nouvelle-Aquitaine**

### **BOUTEVILLE**

#### **Château de Bouteville**

*Le bâti, témoin de l'occupation humaine*

### **IRISSARRY**

#### **Centre Départemental d'Éducation au Patrimoine Ospitalea**

*Saltus Vasconum. Le Pays basque à l'époque romaine*

### **LES EYZIES**

#### **Musée national de Préhistoire**

*Les Mondes invisibles*

### **LIMOGES**

#### **Musée national Adrien Dubouché**

*Poubelles de l'histoire*

### **POITIERS**

#### **Musée Sainte-Croix**

*Précieuses parures: les manteaux de Notre-Dame des clés*

## **SAINT-CYBARDEAUX**

### **Site archéologique des Bouchauds**

*À table avec les gallo-romains*

## **THOUARS**

### **Galerie 22**

*Exposition de photographies prises lors des différentes fouilles archéologiques à Thouars*

## **Occitanie**

## **CORDES-TOLOSANNES**

### **Abbaye de Belleperche**

*L'archéologie préventive en Tarn-et-Garonne: apports et résultats*

## **LATTES**

### **Musée Henri Prades**

*Chevaux, héros oubliés? Archéologie d'une espèce au fil du temps*

## **LOUPIAN**

### **Musée gallo-romain Villa-Loupian**

*Porosité de l'artiste Céline Cadaureille*

## **TOULOUSE**

### **Musée Saint-Raymond**

*Sortie de boîte(s). Trésors des réserves*

## **Pays de la Loire**

## **CHÂTEAUBRIANT**

### **Château de Châteaubriant**

*Cappella - Sur les pas des archéologues*

## **LAVAL**

### **Place du 11 novembre**

*Cuisiné sur place! Fouilles et festins*

## **THORIGNÉ-EN-CHARNIE**

### **Musée de Préhistoire**

*L'humain face au climat de la Préhistoire à nos jours*

## **Provence-Alpes- Côte d'Azur**

## **AIX-EN-PROVENCE**

### **Couvent des Dominicaines**

*L'archéologie des couvents*

## **ARLES**

### **Musée départemental Arles Antique**

*ArchéoPop: À la découverte de l'Archéologie*

## **CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES**

### **Pôle culturel Jean-Claude Izzo**

*À la découverte de l'archéologie*

## **HYÈRES**

### **Site archéologique d'Olbia**

*Des femmes à Olbia*

## **MONTCLAR**

### **Musée du Groupement Archéologique du Pays de Seyne**

*De Crésus à l'Euro... Notre monnaie... voyage archéologique*

## **ROQUE D'ANTHÉRON**

### **Abbaye de Silvacane**

*Archéologie du bâti*

## **VAISON-LA-ROMAINE**

*À la découverte de l'archéologie*

*L'archéologie un travail d'équipe*

## Les Archéocapsules: une flottille d'expositions thématiques, légères et itinérantes, au design attractif

Conçues et produites par l'Inrap, elles parlent d'archéologie à un large public sous un angle nouveau. Chaque Archéocapsule met en perspective une question contemporaine: la santé, les migrations, l'alimentation, le rapport à la mort, etc. En montrant que nous partageons de nombreuses préoccupations avec les humains qui nous ont précédés, l'archéologie permet de prendre du recul et de poser un regard différent sur le présent.

### BAR-SUR-SEINE

#### Commanderie d'Avalleur

*On n'est pas les premiers à prendre soin des autres. Archéologie de la santé*

### BOUGON

#### Musée des tumulus

*Féminin/Masculin. Archéologie des sexes*

### CAMPAGNE

#### Domaine départemental de Campagne

*Ce que nous murmurent les murs. Archéologie du bâti*

### ELNE

#### Musée Terrus

*Le monde des morts. Archéologie des gestes funéraires*

### FAUGERES

#### Château de Fauères

*L'Humanité, une longue histoire de migrations*

### IZERNORE

#### Musée archéologique d'Izernore

*On n'est pas les premiers à prendre soin des autres. Archéologie de la santé*

### LES HERBIERS

#### Château d'Ardelay

*Manger et boire, c'est toute une histoire*

### SAINT-MARCEL

#### Argentomagus

*Le monde des morts. Archéologie des gestes funéraires*

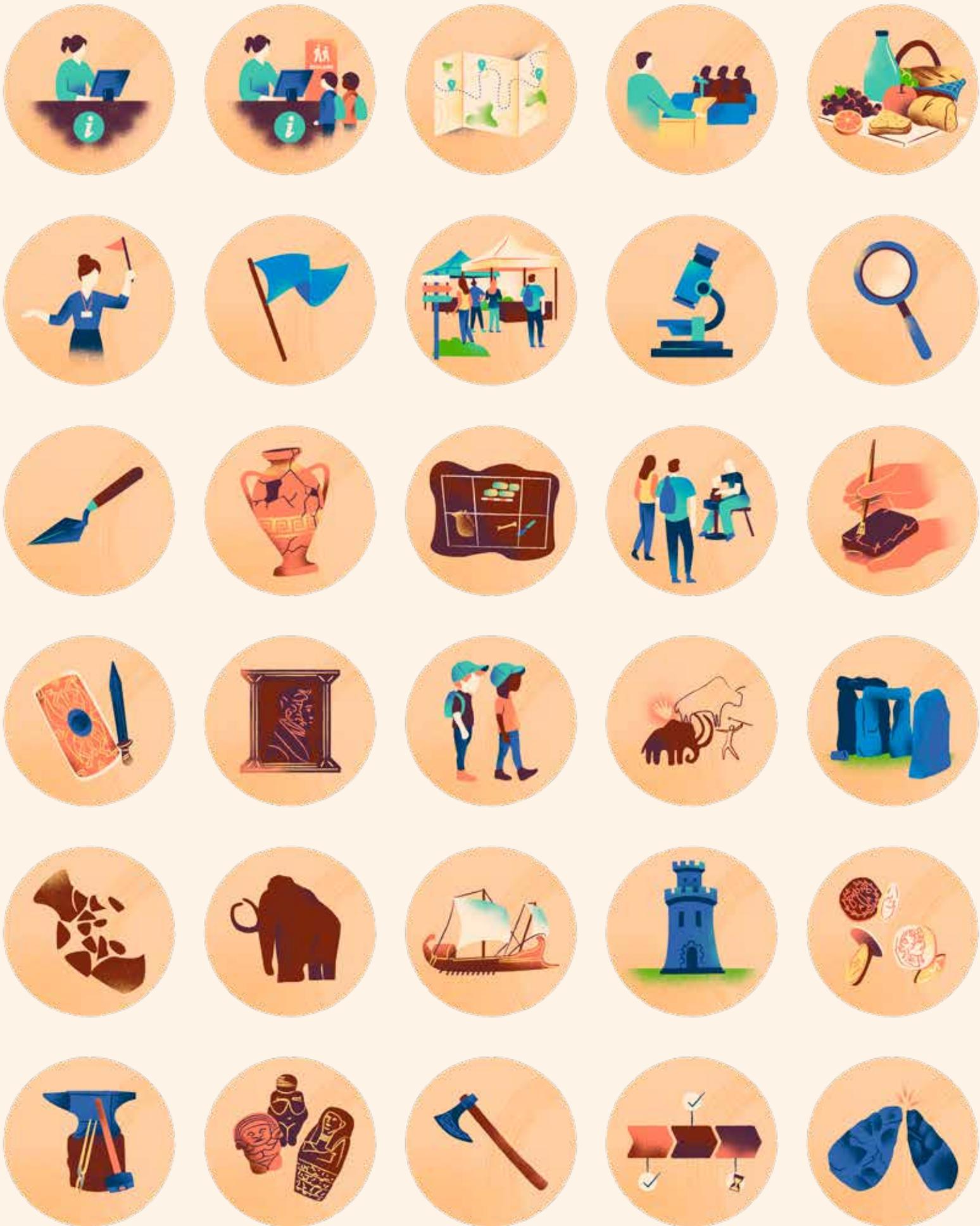
### SAINT LOUIS

#### Musée des arts décoratifs de l'océan indien

*De sucre et de sang. Archéologie de l'esclavage colonial*



© Julien Lelièvre, Inrap







# Au détour du site

## journees-archeologie.eu

### Auvergne-Rhône-Alpes

#### DÉMONSTRATION

##### LYON - Lugdunum Musée et théâtres romains

Reconstitution d'un char de course romain et représentation équestre

#### VISITE GUIDÉE

##### SAINT-ROMAIN-DE-JALIONAS - Site archéologique du Vernai

Présentation du rucher antique et des techniques d'apiculture des gallo-romains

#### SÉANCE DE DÉDICACE

##### CLERMONT-FERRAND - Librairie des Volcans

Valérie Delattre, archéo-anthropologue à l'Inrap, dédicacera *Il était une fois la différence : les archéologues racontent le handicap et Il était une fois le sport*

### Bourgogne-Franche-Comté

#### ATELIERS

##### MÂCON - Musée des Ursulines

Tufting: fabrication en pure laine d'accessoires pour gladiateurs

##### NUITS-SAINT-GEORGES - Musée municipal

La légion débarque! Initiation aux techniques de guerre romaines, découverte de la vie sur un campement

#### CONFÉRENCE

##### MÂCON - Musée des Ursulines

Clément Recq L'évolution du climat en Bourgogne, l'éclairage de l'archéologie (proposition d'Antony)

#### DÉGUSTATION

##### DIJON - Musée archéologique

Initiation à la cuisine médiévale

### Bretagne

#### ATELIERS

##### LE QUIOU - Villa gallo-romaine

Équarrissage à la hache de troncs de châtaigniers (picto payant)

##### QUIMPER - Musée départemental breton

Fabrication de peinture: création de pigments à partir de terres récoltées localement

#### DÉMONSTRATION

##### ARZON - Cairn de Petit Mont

Déplacement de menhirs avec participation du public



© O. Panier des Touches

## Centre-Val de Loire

### CONFÉRENCE

#### MEUNG-SUR-LOIRE - Musée

Tout savoir sur le célèbre mousquetaire D'Artagnan

### ESCAPE GAME

#### TASCIACA, musée et site archéologique de Thésée

Des énigmes à résoudre pour trouver qui est le voleur d'une statuette antique

### SPECTACLE

#### OUZOUER-SUR-LOIRE - Belvédère

Théâtre d'objets qui explore la thématique du « souterrain »

## Grand Est

### ATELIER

#### TROYES - Musée de la maille, mode et industrie

Initiation aux techniques ancestrales du cuir

### CIRCUIT DÉCOUVERTE

#### DEHLINGEN - Musée et sites archéologiques de l'Alsace Bossue

Rando archéo : à la découverte des sites archéologiques et de l'histoire du paysage de la vallée de l'Eichel

## SPECTACLE

#### SARREBOURG - Musée du pays de Sarrebourg

Troupes de reconstitution pour une immersion, de la Protohistoire au Moyen Âge

## Guadeloupe

### PROJECTION

#### BASSE-TERRE

Documentaire sur la fouille Inrap de la gare maritime

## Hauts-de-France

### ATELIERS

#### AMIENS - Jardin archéologique de Saint-Acheul

Mes premières JEA (0-5 ans) : découverte de la Préhistoire à travers des histoires et des activités autour des sens

#### BEAUVAIS - Hôtel du Département

Initiation au tir à la sagaie préhistorique

### SPECTACLE

#### COMPIÈGNE - Centre Antoine Vivenel

La bataille de Marathon contée avec un diorama et des figurines



sur réservation



## VISITE GUIDÉE



### FROMELLES - Musée de la bataille de Fromelles

Utilisation des méthodes scientifiques archéologiques pour identifier un soldat retrouvé lors des fouilles à Fromelles

## Île-de-France

### ATELIERS

#### CHÂTEAUBLEAU - Site archéologique

Initiation à la BD gallo-romaine avec le dessinateur Christophe Ansar. Exemplaire offert de la BD *Empereurs Gaulois, La Dame de Riobé*

#### MEAUX - Cité épiscopale et Jardin Bossuet

Archéologie expérimentale à la découverte des techniques de fabrication de la farine

### CIRCUIT DÉCOUVERTE

#### PARIS - Catacombes

Ouverture exceptionnelle de la carrière de Port-Mahon

## Normandie

### ANIMATION

#### CAEN - Musée de Normandie

Théâtre d'ombres, saynètes et peluches présentent la Préhistoire

### ATELIER

#### ÉVREUX - Musée d'Art, Histoire et Archéologie

Fabrication de parfum avec des fragrances antiques

### CONFÉRENCE

#### HÉROUVILLE-SAINT-CLAIR - Parc historique Ornavik

Archéologie «viking» en Normandie ? Entre identités et réalités

## Nouvelle-Aquitaine

### CONFÉRENCE

#### SAINT-SATURNIN-DU-BOIS - Site archéologique

Découverte de la musique antique avec trois archéo-musicologues

## EXPOSITION

### BARZAN - Musée et site gallo-romains du Fâ

«L'archéologie en 3D, du sol au plafond», découverte de la ville enfouie grâce aux recherches et au travail de reconstitution des archéologues

## VISITE GUIDÉE

### THOUARS

Visite nocturne, de place en place, pour découvrir les opérations archéologiques de ces dernières années

## Occitanie

### ATELIER

#### CAHORS - Musée Henri-Martin

Expérience autour du manuscrit médiéval

### DÉGUSTATION

#### BEAUCAIRE - Mas des Tourelles

Découverte de vins élaborés selon des recettes d'auteurs latins dans une cave gallo-romaine reconstituée

## VISITE GUIDÉE

#### SAINT-MAURICE-NAVACELLES - Belvédère de la Baume Auriol

Une grotte fortifiée du Moyen Âge

## Pays de la Loire

### PROJECTION

#### LAVAL - L'Avant-Scène Cinéma

Ciné-rencontre: *Enquêtes sur les trésors enfouis de Notre-Dame de Paris et IN'attendu* – Les archéologues

### DÉMONSTRATION

#### GRÉEZ-SUR-ROC - Espace archéologique Jean Jousse

Démonstrations et activités autour des objets de parure, des outils du feu, de l'industrie osseuse, du bois et des pierres

## EXPOSITION

#### LES HERBIERS - Château d'Ardelay

*Archéologie, une histoire sans faim*

## Provence-Alpes- Côte d'Azur

### KERMESSES

#### ARLES - Musée départemental Arles antique

Kermesse archéologique dans les jardins du musée: activités pour petits et grands, Burger Quiz pour tester ses connaissances en Pop Culture et en archéologie...

#### LA BÂTIE-MONTSALÉON

Fête gallo-romaine: activités pour petits et grands, repas romain, concert...

## CIRCUITS DÉCOUVERTE

#### HYÈRES - Olbia

Randonnée sous-marine sur le sentier archéologique d'Olbia, vestiges d'une jetée romaine et d'une épave Tartane

#### SAINTES-MARIES-DE-LA-MER - Musée

Une balade en bateau éducative et culturelle, en Méditerranée et sur le Petit Rhône

### FOCUS EUROPÉEN

Les JEA se déploient partout en Europe (European Archaeology Days - EAD) et leur programmation est également accessible sur le site [journees-archeologie.eu](http://journees-archeologie.eu). Quelques exemples :

#### BELGIQUE - Wanze -

##### Château de Moha

Visite guidée en compagnie d'un archéologue pour découvrir l'histoire du château féodal



#### LUXEMBOURG - Betrange -

Institut national de recherches archéologiques  
Ouverture du centre et visite de ses ateliers

#### POLOGNE - Sandomierz -

##### Musée du château

Exposition *Quoi de neuf en archéologie ?*



## Activités numériques



© Court-Jus Production, CD93

### CHÂTEAUBLEAU - Site archéologique

Parcours de visite en réalité virtuelle

### CLERMONT-FERRAND - Musée Bargoin

Expérience immersive au Sanctuaire de la Source des Roches

### COMPIÈGNE - Musée d'art et d'archéologie Antoine Vivenel

Expérience immersive grâce à divers dispositifs multimédia

### CORENT - Site archéologique

Expérience de réalité augmentée et virtuelle « Revivre Corent »

### CORIOSOLIS - ArchéoMusée

*Voyagez au cœur du temple de Mars, un film à découvrir avec des casques de réalité virtuelle*

### LOUVRES - Site archéologique du château d'Orville

En réalité virtuelle: un jeu à la découverte du site d'Orville

### PENMARCH - Musée de la Préhistoire finistérienne

Vestiges numériques des sociétés anciennes de l'âge du Bronze au Moyen Âge

### RENNES - Musée des Beaux-Arts

Expérience de réalité virtuelle « Projet Bastet »

### SAINT-SATURNIN-DU-BOIS - Site archéologique

Découverte numérique de l'Antiquité avec les Microfolies

### SAINTES - Église des Jacobins

Immersion dans les aqueducs antiques de Saintes

### VIARMES - Musée de Viarmes

Visites virtuelles immersive au casque VR

## Comment suivre les JEA sur les réseaux sociaux ?

Avec le #JEArcheo suivez l'actualité et organisez votre week-end. Sur les comptes dédiés (Instagram, Facebook et Twitter), découvrez un échantillon de la programmation et des activités proposées par les acteurs de l'archéologie dans toute la France.



#JEArcheo  
#EADays

Accès et horaires sur  
→ [journées-archéologie.eu](https://journées-archéologie.eu)

## À voir sur la chaîne YouTube de Nota Bene



 Une vidéo sur l'Âge du Bronze et mise en avant des JEA à découvrir à partir du 9 juin.





## 2025, un focus sur l'âge du Bronze

Cette année, avec l'Inrap, les JEA vous plongent dans l'âge du Bronze. Longtemps perçue comme obscure, cette période est celle du bouleversement de la métallurgie qui voit des sociétés agricoles évoluer vers des échanges commerciaux dans toute l'Europe, marquant une étape capitale dans l'histoire de l'humanité. Un volet important de cette édition 2025 sera consacré à l'archéo-expérimentation de pratiques de l'âge du Bronze: ateliers de fonte du bronze, tissage, construction de bateau et navigation, alimentation... découvrez les secrets de cette époque fascinante.

### Auvergne-Rhône-Alpes

**MOULINS - Musée Anne-de-Beaujeu**

**Exposition:** *L'Odyssée du Bronze: à la rencontre des premiers européens*

### Bourgogne-Franche-Comté

**PIERRE-DE-BRESSE - Écomusée de la Bresse bourguignonne et château de Pierre-de-Bresse**

**Exposition:** *Les méandres du passé. Quand la Bresse rencontre l'âge du Bronze*

**Démonstration:** *Cart Liquidateur: entre feu et métal!*

**LONS-LE-SAUNIER - Musée des Beaux-Arts**

**Exposition:** *Rendez-vous au musée! Vivre au Bronze doré*

**LONS-LE-SAUNIER - Place de la Liberté**

**Atelier:** Du métal... tout savoir sur la fabrication du bronze

### Corse

**AJACCIO - Grand Site des Îles sanguinaires et de la pointe de la Parata**

**Ateliers:** À la découverte des vaisselles de l'âge du Bronze Corse ; Cuccuruzzu une forteresse de l'Âge du Bronze

**Démonstration:** Artisans de l'âge du Bronze

### Grand Est

**ÉPERNAY - Musée du vin de Champagne et d'Archéologie régionale**

**Atelier:** Artisans du Bronze

**Visites flash:** Le bronze dans tous ses états

**METZ - Musée de La Cour d'Or**

**Conférence et exposition:** Vivre en Lorraine à l'âge du Bronze

**Démonstration:** L'atelier du bronzier avec coulée de bronze, forge d'outils

## NOGENT-SUR-SEINE - Musée Camille Claudel

**Démonstration / Archéologie expérimentale :**  
À l'origine de la fonte du Bronze

**Conférence :** Les rendez-vous de l'archéo : les découvertes les plus marquantes réalisées dans le Nogentais depuis le XIX<sup>e</sup> siècle pour la période de l'âge du Bronze

## Île-de-France

### NEMOURS - Musée de Préhistoire d'Île-de-France

**Exposition :** *Pouvoir et métal ; l'âge du Bronze en Île-de-France*

## Nouvelle-Aquitaine

### CIVAUX - Musée archéologique

**Portes ouvertes :** L'âge du Bronze s'invite au musée de Civaux !

## Occitanie

### CABRERETS - Centre de préhistoire du Pech Merle

**Démonstration :** Fours de l'âge du Bronze et de l'âge du Fer

### NÎMES - Museum d'histoire naturelle et préhistoire

**Programmation âge du Bronze :** Atelier hochet

### TOULOUSE - Musée Saint-Raymond

**Visite guidée :** Les objets de l'âge du Bronze dans le cadre de l'exposition « Sorties de boîte(s) »

## Saint-Germain-en-Laye - Musée d'Archéologie nationale et domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye

**Exposition :** *Les Maîtres du feu. L'âge du Bronze en France 2300 - 800 av. J.-C.*

Cette exposition, fruit d'une collaboration entre le Musée d'Archéologie nationale (MAN), l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) et l'Association pour la promotion des recherches sur l'âge du Bronze (APRAB) montre comment l'évolution de la métallurgie a accompagné, tant symboliquement que culturellement, les bouleversements profonds de la société en Europe occidentale. Cette période a transformé le territoire français en un carrefour de cultures.

**Ateliers :** **Cultiver à l'âge du Bronze : archéo-expérimentation dans le domaine national.** En phase avec l'exposition *Les Maîtres du feu* et toujours en partenariat avec l'Inrap et APRAB, plusieurs espaces du Domaine nationale de Saint-Germain-en-Laye seront consacrés à une présentations des différentes cultures en usages durant l'âge du Bronze.

**Village de l'archéologie :** artisanat et son à l'âge du Bronze ; concours de dessin ; Dans la maison de l'âge du Bronze ; Lune d'or ; l'art du bronzier ; le travail des métaux cuivreux ; démonstrations de la métallurgie du bronze et du façonnage de l'ambre.



## Provence-Alpes-Côte d'Azur

### APT - Musée

**Atelier:** Réalisation d'un ornement de broche en métal repoussé

**Conférence:** La vallée du Rhône à l'âge du Bronze au fil de l'épée

### AUBAGNE - Salle des fêtes

**Conférence:** Présentation des fouilles réalisées à Aubagne

### CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES - Musée des Amis de Castrum-Vetus

**Visite guidée:** Salle du site du Camp de Laure, daté du bronze ancien

### MARSEILLE - Bibliothèque de l'Alcazar

**Conférence:** L'âge du Bronze en Provence

### MARSEILLE - Musée d'Histoire

**Conférence:** Des occupations du Néolithique et de l'âge du Bronze sur les rives de l'Huveaune à Marseille

**Focus sur l'archéothanatologie:** un tumulus de l'âge du Bronze

### QUINSON - Musée de Préhistoire des Gorges du Verdon

**Ateliers:** Maquette de maison de l'âge du Bronze ; poterie de l'âge du Bronze

**Expositions:** *Rites funéraires de l'âge du Bronze ; Naissance de la guerre à l'âge du Bronze*

**Visite guidée:** L'âge du Bronze dans les collections

## Archéochrono Âge du Bronze

L'Inrap déploie la dernière de ses expositions légères **Archéochrono «Âge du Bronze»**.

Destinée à un jeune public, chacune d'elles montre, de manière simple et ludique, la contribution de l'archéologie à la compréhension des sociétés du passé. L'Archéochrono «Âge du Bronze» présente la période en quatre chapitres : Le bronze : une révolution ! ; Marchands et guerriers ; Symboles divins, symboles de pouvoir ; Le bronze dans tous ses états. L'exposition, illustrée par Anne Bullat-Piscaglia (studio Voiture 14), sera visible pendant les JEA au musée Camille Claudel à Nogent-sur-Seine, à l'Écomusée de la Bresse bourguignonne à Pierre-de-Bresse, au musée des Beaux-Arts à Lons-le-Saunier et au centre d'interprétation archéologique virtuel Vorgium à Carhaix.





Pour les  
scolaires





## Pour les scolaires

Le vendredi 13 juin est dédié aux scolaires. Des visites et ateliers leur sont réservés et sont ouverts uniquement sur inscription. Retrouvez tout le programme sur le site des JEA en recherchant dans les activités «**Accueil de groupes scolaires**».

### LES RESTITUTIONS DE PROJETS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

#### Auvergne-Rhône-Alpes

##### **SUZE-LA-ROUSSE - Château de Suze-la-Rousse** **Forum scolaire de la Drôme-Ardèche**

Co-organisé par les châteaux de la Drôme et la DAAC, le Forum est ouvert aux écoles, collèges et lycées préalablement inscrits. Le matin, les élèves présentent leur projet scolaire en lien avec le patrimoine et l'archéologie, sous forme libre (conférence, diaporama, atelier, vidéo etc.). L'après-midi, ils participent à des rencontres et des ateliers proposés par des professionnels de la culture et de l'archéologie de Drôme et d'Ardèche (Cité de la Préhistoire d'Ornac, Musée archéologique du Tricastin, Inrap et château de Suze)

#### Bourgogne-Franche-Comté

##### **MÂCON - Amphithéâtre Guillemins** **Colloque des enfants « Quand la Gaule devient romaine »**

Le projet a permis à 5 classes du cycle 3, issues de 4 établissements différents, d'approfondir leurs connaissances sur la romanisation de la

Gaule grâce à l'intervention de spécialistes. Chaque classe fait découvrir aux autres la spécialité qu'elle a découverte au travers d'une communication orale. L'ensemble constitue le programme de ce colloque archéologique au format adapté au niveau de ses participants.

##### **PIERRE-DE-BRESSE - Écomusée de la Bresse bourguignonne**

##### ***Des paysages et des hommes. Fabrique des paysages en occupations humaines en Bresse du Nord***

Le projet a pour objectif de sensibiliser les élèves de deux classes de 6<sup>e</sup> du collège Les 3 rivières à leur environnement ainsi qu'aux lieux et paysages dans lesquels ils évoluent. Reprendre ou apprendre les fondamentaux sur la formation et la complexité de notre planète permet de comprendre les conditions d'apparition de la vie sur terre et de son évolution. Un focus est fait sur l'originalité de la Bresse en tant que formation géologique particulière et sur les paysages mis en place grâce au temps et aux éléments. Il permettra aux classes de comprendre les paysages dans lesquels ils vivent et de reconnaître et d'évaluer l'action humaine sur ces derniers.

##### **Colloque des enfants « Vivre à l'âge du Bronze »**

Le projet a permis à 4 classes du cycle 3 d'approfondir leurs connaissances sur l'âge du Bronze grâce à l'intervention de

spécialistes et à des séances au musée de la Bresse bourguignonne. Chaque classe fait découvrir aux autres la spécialité qu'elle a découverte au travers d'une communication orale. L'ensemble constitue le programme de ce colloque archéologique au format adapté au niveau de ses participants

## Centre-Val de Loire

### ORLÉANS

Village de l'archéologie : présentation du jeu « fouille archéologique » conçu lors d'un PEAC par les étudiants de Polytech à Orléans. Bacs de fouilles avec réalisations d'objets archéologiques en 3D

### Spectacle scolaire - *Quand l'archéologie médiévale rencontre le fantastique*

Restitution d'un cycle d'atelier de théâtre organisée par la Compagnie Farouche à l'École Xavier Deschamps, dans le cadre d'une résidence des Ateliers Medicis, en lien avec le Service Archéologique de la Métropole d'Orléans

## Grand Est

### ÉPERNAY

Inauguration de l'exposition « Les carnets d'archéologue » réalisés par les élèves du collège Yvette-Lundy d'Aÿ

### SAINT-DIZIER

Restitution PEAC

## Guyane

### LE MOULE

Restitution des résultats du programme de la « Terre au Musée » au musée Edgar Clerc : quand l'expert fait parler les vestiges

## Hauts-de-France

### BRESLE

Restitution EAC en partenariat avec un collège et le Service départemental d'archéologie de l'Oise.

## Occitanie

### PÉZENAS

Tout au long de l'année scolaire 2024-2025, les élèves de 5<sup>e</sup> du collège Jean Bene ayant choisi l'option facultative « archéologie au collège » se sont glissés dans la peau

d'archéologues. Grâce à l'accompagnement d'une archéologue de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée et l'intervention de différents spécialistes de l'Inrap et du GREPAM, ils ont réalisé toutes les étapes du processus archéologique, de la fouille à la conception d'une exposition. À l'occasion des JEA, ils présenteront leur travail sous la forme d'une exposition légère et d'une conférence.

## Provence-Alpes-Côte d'Azur

### MARSEILLE

À l'origine de Marseille : indigènes gaulois et marins grecs

### Les ressources pédagogiques de l'Inrap

L'espace « ressources pédagogiques » du site de l'Inrap offre un accès à l'état actuel de la recherche archéologique par le biais d'une sélection de médias et d'activités pédagogiques indexés en fonction du cycle, de la matière, des thèmes du programme scolaire. Cet espace est intégré au portail Lumni conçu pour répondre aux besoins croissants en ressources numériques des enseignants. Ces derniers bénéficient du téléchargement de ressources pour une utilisation hors connexion, mais l'ensemble des ressources est accessible en ligne pour tous.



Toutes les activités pour les scolaires se font sur réservation.

## DES ACTIVITÉS DÉDIÉES AUX SCOLAIRES

### Auvergne-Rhône-Alpes

#### **SAINTE-CROIX-EN-JAREZ - Site de la Chartreuse Sainte-Croix-en-Jarez**

Ce que le bois raconte. Initiation à la xylologie ou initiation à la dendrochronologie

### Bourgogne-Franche-Comté

#### **CHAMPAGNOLE - Musée Archéologique de Champagnole**

Initiation à la fouille archéologique. Animations autour de la fouille à destination des scolaires.

#### **PASSY - Centre de recherches archéologiques Inrap**

Présentation de la chaîne opératoire et des métiers de l'archéologie

### Bretagne

#### **CARHAIX**

Portes ouvertes du chantier

#### **QUIO - Villa gallo-romaine**

Simulateur de fouille, visite commentée de la villa, découverte du mobilier archéologique

### Centre-Val de Loire

#### **BLOIS - Hôtel-Dieu**

Portes ouvertes du chantier. Découverte de l'archéologie terrestre avec l'Archéomaquette. Découverte de l'archéologie du bâti à travers une animation interactive

#### **ORLÉANS - Village de l'archéologie**

Apprentis archéos : une heure pour découvrir le métier d'archéologue et les spécialités de la discipline. Présentations participatives et des ateliers

### Corse

#### **AJACCIO - Grand Site des Îles sanguinaires et de la pointe de la Parata**

Atelier céramique/astrophe. Découverte du métier de céramologue en observant les céramiques collectées à Mariana. Remontage en 3D d'une céramique, identification de sa fonction et de son époque

### Grand Est

#### **BLÂMONT**

Portes ouvertes du chantier

#### **COLMAR**

Visites du quartier de la cathédrale

#### **ECKBOLSHEIM - Centre de recherches archéologiques de l'Inrap**

Accueil, visite du centre et atelier anthropologie

#### **METZ - Musée de La Cour d'Or**

Archéomaquette

#### **NOGENT-SUR-SEINE - Musée Camille Claudel**

Atelier sur les rouelles

#### **REIMS - Musée Saint-Remi**

Atelier archéozoologie et céramologie, activités pédagogiques autour des collections archéologiques du musée

#### **TROYES - Cité du Vitrail**

Atelier « À la découverte du vitrail cistercien ! » initiation à l'histoire du vitrail cistercien

#### **WARCQ - Thermes gallo-romains et site archéologique de la villa de Warcq**

Visites du site des thermes et de la fouille programmée et ateliers

### Guyane

#### **SAINT-LAURENT-DU-MARONI -**

#### **Camp de la transportation**

Expositions et animations.

Portes ouvertes du chantier

### Hauts-de-France

#### **AMIENS - Jardin archéologique de Saint-Acheul**

Lectures préhistoriques pour tout-petits  
Valise-escape : les mystères de Saint-Acheul

#### **BOURLON**

Portes ouvertes du chantier.

#### **CREIL - Place François Mitterrand**

Visite du chantier de fouille du château médiéval, mené par l'Inrap en partenariat avec le Service Départemental d'Archéologie de l'Oise, proposée aux élèves de la primaire au collège

## Île-de-France

### MELUN - Parc de Breuil

Atelier « fouilles archéologiques » : simulateur de fouille, enregistrement, relevé, manipulation, interprétation

### MELUN - Rue de Belle Ombre

Portes ouvertes du chantier

### NANTERRE - Parc des Anciennes Mairies

Nanterre à l'époque des Gaulois, maquette reconstituant Nanterre à l'époque gauloise  
Fabrique ta parure préhistorique

### PARIS - Musée des Plans-Reliefs

Atelier fortification médiévale : construction d'une maquette de fortification médiévale  
Parcours découverte

### PARIS - Jardins du Palais Royal - Village de l'archéologie

**SAINT-GERMAIN-EN-LAYE - Musée d'Archéologie nationale – Domaine national de Saint-Germain-en-Laye**  
Ouverture du Village aux scolaires.

## Normandie

### BAYEUX - Musée de la Tapisserie de Bayeux

Visite du chantier de fouille aux abords du musée

## Nouvelle-Aquitaine

### BORDEAUX - Village de l'archéologie au Palais Gallien

Ateliers : Cap'Archéo et le musée d'Aquitaine vous accueillent sur un parcours entre le musée et le site du Palais Gallien pour découvrir Bordeaux à l'Antiquité. Deux temps forts : la visite des collections antiques du musée ; des ateliers avec Cap' Archéo dans l'amphithéâtre pour comprendre le site archéologique du Palais Gallien (école de la gladiature, visite du site et quiz gallo-romain)

### CAMPAGNE - Village de l'archéologie au Domaine départemental

Ateliers, démonstrations, jeux.

### LIMOGES - Musée national Adrien Dubouché

Des ateliers à destination des scolaires seront proposés par l'Inrap, Récréasciences et le musée, autour du thème de la céramique et de l'archéologie préventive.

### MONTAUT - Fouille

Portes ouvertes du chantier (sous réserve)

### SAINT-VINCENT-DE-TYROSSE

Portes ouvertes du chantier

## Occitanie

### CORDES-TOLOSANNES -

#### Abbaye de Belleperche

Visite de l'exposition « L'archéologie préventive en Tarn-et-Garonne : apports et résultats »  
Ateliers carpologie - céramologie - Archéo-maquette

### ELNE

Atelier itinérant « L'archéologue étourdi »  
Visite guidée « À la découverte de l'archéologie »

### PEYRE-EN-AUBRAC - Site et Musée archéologique de Javols

Visite virtuelle du site archéologique  
Le circuit archéologique, à la découverte d'Anderitum

### SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES - Musée archéologique départemental de la Haute-Garonne

Atelier découverte autour du Kamishibai

## Provence-Alpes-Côte d'Azur

### ANTIBES - Musée d'Archéologie

Démonstration des techniques de peinture murale romaine - Techniques de peinture murale romaine

### APT - Musée d'Apt

Atelier de l'âge du Bronze, réalisation d'un ornement de broche en métal repoussé

### HYÈRES - Site d'Olbia

Portes ouvertes du chantier

### ROQUEVAIRE

Portes ouvertes du chantier

### MARSEILLE - Musée d'Histoire

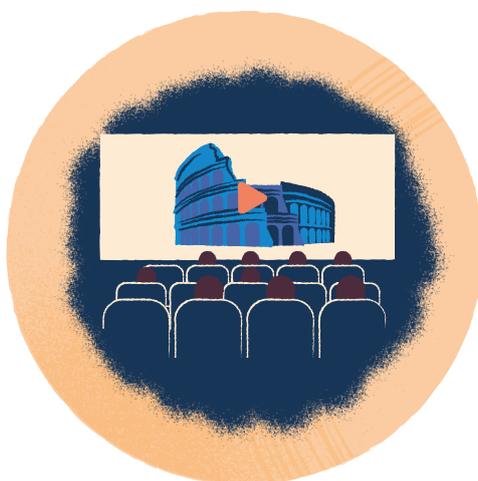
À la découverte de l'archéologie  
Focus sur l'archéothanatologie avec un tumulus de l'âge du Bronze

Accès et horaires sur  
→ [journées-archeologie.eu](https://journées-archeologie.eu)



Toutes les activités pour les scolaires se font sur réservation.

**arte**



## Sur Arte, le samedi 14 juin dédié à l'archéologie

Chaque année, Arte accompagne les Journées européennes de l'archéologie avec une journée spéciale dédiée à l'archéologie. La chaîne propose, samedi 14 juin dès 10h30, une programmation exceptionnelle consacrée aux grandes missions archéologiques en Europe et dans le reste du monde, au travail des archéologues et à leurs découvertes.



**10h35**

**Dans les cuisines de la Préhistoire – Sapiens le chasseur-cueilleur**

Documentaire de Charles-Antoine de Rouvre (2023, 2 x 52 min)

**11h25**

**Dans les cuisines de la Préhistoire – Sapiens l'agriculteur**

Documentaire de Charles-Antoine de Rouvre (2023, 2 x 52 min)

12h15

### Empreintes des White Sands – Sur les traces des premiers américains

Documentaire de Bella Falk et David Dugan (2022, 50 min)

15h05

### Guédelon II, une aventure médiévale

Documentaire de Bianca Zamfira

Coproduction : ARTE France, Inrap, Lion Television Ltd. (2019, 1h30min)

20h55

### Les secrets des fresques d'Amazonie

Documentaire de Juan José Lozano

Coproduction : ARTE France, Un film à la patte (France, 2025, 1h30)

INÉDIT

Au sud-est de la Colombie, la forêt amazonienne recèle un trésor archéologique : d'énigmatiques peintures rupestres se déploient sur des centaines de mètres carrés de parois rocheuses tenues à l'abri des regards pendant des décennies. Pour les chercheurs colombiens, le temps est venu de s'approprier cette mémoire peinte ou gravée à même la pierre pour mieux conter l'histoire du peuple amazonien.

22h20

### Enquête sur la tombe du dernier prince celte

Documentaire de Marion Marot

Coécrit avec Jonas Rosales

Coproduction : ARTE France, Gédéon Programmes, Inrap, C2RMF (France, 2025, 52 min)

INÉDIT



À partir des indices disséminés dans la tombe du « Prince de Lavau », un puissant celte du V<sup>e</sup> siècle avant notre ère, des chercheurs enquêtent sur les énigmes qui entourent ce mystérieux personnage et ses funérailles, offrant une immersion inédite dans un monde disparu.

23h15

### Les femmes celtes

Documentaire de Sabine Bier

Retrouvez toute la programmation ainsi que de nombreux contenus exclusifs sur [arte.tv/archéologie](https://arte.tv/archéologie).

#### Contact presse

Martina Bangert

01 55 00 72 90

[m-bangert@arte-france.fr](mailto:m-bangert@arte-france.fr)

# Les organisateurs



## MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

### L'action du ministère de la Culture dans le champ de l'archéologie

Par sa position originale, à la charnière des sciences de la vie et de la terre et des sciences humaines, l'archéologie constitue un formidable champ de réflexion et une ouverture unique sur les sociétés du passé, des plus anciennes traces humaines aux événements historiques les plus contemporains. L'archéologie est une enquête minutieuse conduite à partir de l'observation des traces matérielles d'une occupation humaine.

Elle permet de retracer l'histoire des sociétés humaines, inscrite au fil du temps dans leur environnement sous forme de vestiges fragiles qui constituent un bien commun de la nation et qu'il faut protéger. Cette discipline scientifique est donc encadrée, régulée et fait l'objet d'une attention soutenue des pouvoirs publics.

Le ministère de la Culture y joue ainsi un rôle essentiel par son réseau de services régionaux de l'archéologie (SRA), au plus près du terrain archéologique. Il permet la connaissance préalable des sites, encadre les opérations et assure le contrôle scientifique et technique sur toute la chaîne opératoire de l'archéologie, tout en apportant un soutien scientifique et financier constant à sa diffusion et à sa valorisation.

L'État prescrit et autorise les opérations d'archéologie, aussi bien lorsque des éléments de notre patrimoine sont menacés de destruction par des projets de travaux ou d'aménagement du territoire (archéologie préventive) que dans le cadre de projets de recherche (archéologie programmée), selon les orientations qui sont définies par la communauté scientifique, représentée au sein du conseil national de la recherche archéologique (CNRA) placé auprès de la ministre de la Culture.

Les vestiges archéologiques sont un patrimoine à forte valeur scientifique. Seuls témoignages d'un site après sa fouille, leur étude est fondamentale pour la restitution historique des données du terrain.

Le ministère de la Culture a ainsi créé et mis en place un réseau de centres de conservation et d'étude, implantés progressivement sur l'ensemble du territoire qui assurent la conservation et l'accessibilité des données issues des fouilles, et en permettent également une meilleure valorisation. Cette valorisation est portée sur l'ensemble du territoire par les collectivités territoriales.

[www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)



#### Contact

**Ministère de la Culture -  
Délégation à l'information  
et à la communication**

01 40 15 83 31

[service-presse@culture.gouv.fr](mailto:service-presse@culture.gouv.fr)

## L'Institut national de recherches archéologiques préventives

Créé par la loi de 2001 sur l'archéologie préventive, l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) est un établissement public placé sous la tutelle des ministères en charge de la Culture et de la Recherche. Ses 2 200 agents, répartis dans 8 directions régionales et interrégionales, 45 centres de recherche et bases opérationnelles, et un siège à Paris, en font le plus grand opérateur de recherche archéologique européen.

Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire. Il est compétent sur l'ensemble du territoire, pour toutes les périodes, de la Préhistoire à nos jours. Il intervient dans tout type de contexte : urbain, rural, subaquatique et sous-marin, tracés autoroutiers et ferrés, réseaux électriques ou gaziers. Il réalise chaque année quelque 2 000 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer.

À l'issue des chantiers, l'Inrap assure l'analyse et l'interprétation des données de fouille et leur diffusion auprès de la communauté scientifique. Premier producteur de données et de publications archéologiques en France et en Europe, l'Institut contribue de façon déterminante au développement de la connaissance archéologique et historique ainsi qu'aux grandes problématiques contemporaines : migrations, climat, environnement, santé, connaissance des territoires, économie, etc.

Ses missions s'étendent à la diffusion de la connaissance archéologique auprès du public le plus large. À ce titre, il organise de nombreuses opérations de valorisation,

le plus souvent en collaboration avec les aménageurs : visites de chantiers, expositions, publications, production audiovisuelle, colloques. L'Inrap s'implique également dans des actions d'éducation artistique et culturelle (EAC). Chaque année en juin, sur l'ensemble du territoire national, il organise les Journées européennes de l'archéologie sous l'égide du ministère de la Culture en partenariat avec des institutions publiques culturelles et scientifiques et des collectivités territoriales.

### Suivez-nous

[inrap.fr](http://inrap.fr)



### Contacts presse

#### Mahaut Tyrrell

Inrap - direction du développement culturel  
et de la communication  
01 40 08 80 24 – 06 07 40 59 77  
[mahaut.tyrrell@inrap.fr](mailto:mahaut.tyrrell@inrap.fr)

#### Louise-Lou Evesque

Inrap - direction du développement culturel  
et de la communication  
06 59 71 83 70  
[louise-lou.evesque@inrap.fr](mailto:louise-lou.evesque@inrap.fr)

# Les partenaires

## LES COLLABORATEURS EUROPÉENS

### European association of archeologist (EAA)



L'Association européenne des archéologues (EAA) est une association à but non lucratif fondée sur l'adhésion, ouverte aux archéologues et autres personnes ou organismes liés ou intéressés en Europe et au-delà. Elle est née en 1994 et possède un statut participatif auprès du Conseil de l'Europe. L'EAA compte dans sa base de données plus de 15 000 membres provenant de 60 pays du monde entier. Sa communauté aide à définir les aspects importants du travail archéologique par le biais de discussions et de consultations constantes entre les membres de l'EAA lors des conférences annuelles et de ses publications (European Journal of Archaeology, Themes in Contemporary Archaeology monographs, et The European Archaeologists newsletter).

[e-a-a.org](http://e-a-a.org)

### International Committee for Museums and Collections of Archaeology and History (ICMAH)



L'ICMAH est le Comité international pour les musées et les collections d'archéologie et d'histoire de l'ICOM (Conseil international des musées).

Il vise à créer un réseau de communication, à organiser des événements tels que des conférences, des séminaires, des ateliers pour les professionnels des musées et à réaliser des publications afin de diffuser les connaissances sur tous les aspects de la muséologie et de la muséographie des musées et collections archéologiques et historiques dans le monde entier. L'ICMAH compte actuellement 1 284 membres individuels et 107 membres institutionnels de 94 pays et augmente chaque année le nombre de ses partenaires.

[icmah.mini.icom.museum](http://icmah.mini.icom.museum)

### EXARC



EXARC est un réseau mondial de professionnels travaillant dans les parcs archéologiques ou musées de plein air ainsi que dans l'archéologie expérimentale, la technologie et l'interprétation de l'Antiquité. Ils échangent des expériences, des trucs et astuces et des bonnes pratiques et travaillent à une meilleure qualité pour les personnes concernées, leur travail (expérimental) et les musées archéologiques en plein air en général.

[exarc.net](http://exarc.net)

## SOUS LE PATRONAGE

### Conseil de l'Europe

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

Le Conseil de l'Europe est une organisation intergouvernementale européenne fondée en 1949, distincte de l'Union européenne. Il compte 47 États

membres et vise à promouvoir les droits de l'homme, la démocratie et l'État de droit à travers le continent. Le Conseil élabore des normes juridiques internationales, surveille leur application et encourage la coopération culturelle et sociale. Cette année, les JEA sont sous le patronage de Madame Marija Pejčinović Burić, Secrétaire générale du Conseil de l'Europe.

## AVEC LE SOUTIEN

La manifestation bénéficie du soutien de l'association des maires de France et des présidents d'intercommunalité. Elle bénéficie également de nombreux partenaires médias et sont parrainées par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

### L'Association des maires de France et des présidents d'intercommunalité



Créée en 1907, reconnue d'utilité publique en 1933, l'Association des maires de France et des présidents d'intercommunalité (AMF) compte aujourd'hui plus de 34 000 adhérents. Elle œuvre depuis toujours pour préserver les intérêts des communes et de leur intercommunalité et promouvoir la libre administration et la décentralisation. Interlocutrice privilégiée des pouvoirs publics, l'AMF relaie les préoccupations et les positions des élus partout où se joue l'avenir des communes et de leur intercommunalité.

L'adhésion quasi totale des maires et des présidents d'intercommunalité fonde sa représentativité et la légitimité de son action auprès des pouvoirs publics. Représentant toutes les sensibilités politiques et sans lien avec aucun intérêt privé, l'AMF agit en toute indépendance.

## EN PARTENARIAT



Actu.fr



Archéologia



Arkéo Junior



Arte



Autoroute Infos



France Culture



France Télévisions



La Gazette des communes



Le Journal de Mickey



Le Monde des ados



Nota Bene



Phenix stories



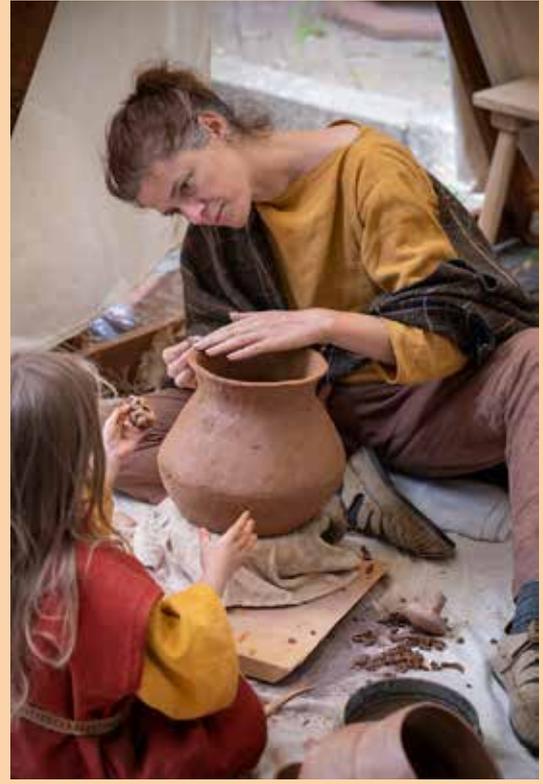
Radio Vinci Autoroute



Télérama









→ Photos disponibles sur [journees-archeologie.eu](https://www.journees-archeologie.eu), HD sur demande

# Contacts

## COORDINATION FRANÇAISE ET EUROPÉENNE DES JEA

**Pascal Ratier**

06 27 35 67 11 – 01 40 08 81 80

pascal.ratier@inrap.fr

assisté de **Juliette Thibaudin**

01 40 08 80 89

juliette.thibaudin@inrap.fr

## RELATIONS PRESSE

### Presse nationale

**Mahaut Tyrrell**

01 40 08 80 24 – 06 07 40 59 77

mahaut.tyrrell@inrap.fr

**Louise-Lou Evesque**

06 59 71 83 70

louise-lou.evesque@inrap.fr

### Presse régionale

**Auvergne-Rhône-Alpes**

**Christel Fraisse**

06 73 48 26 95

christel.fraisse@inrap.fr

**Bourgogne-Franche-Comté**

**Antony Gaillard**

07 62 01 27 61

antony.gaillard@inrap.fr

**Bretagne, Normandie, Pays de la Loire**

**Sandrine Lalain**

06 45 99 16 03

sandrine.lalain@inrap.fr

**Christelle Stagnol**

06 72 56 28 51

christelle.stagnol@inrap.fr

**Centre-Val de Loire**

**Antoinette Navecth-Domin**

07 61 43 68 31

antoinette.navecth-domin@inrap.fr

**Corse, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Occitanie**

**Laura Derkac**

06 60 44 06 07

laura.derkac@inrap.fr

**Jean-Baptiste Jamin**

06 87 01 62 86

jean-baptiste.jamin@inrap.fr

**Grand Est**

**Carine Delanne**

06 74 10 26 80

carine.delanne@inrap.fr

**Hauts-de-France**

**Léa Grosset**

06 20 31 79 53

lea.grosset@inrap.fr

**Île-de-France**

**Solène Bonleu**

07 86 00 49 40

solene.bonleu@inrap.fr

**Nouvelle-Aquitaine et Outre-mer**

**Gwenaëlle Jousserand**

06 33 11 41 32

gwenaëlle.jousserand@inrap.fr



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

Inrap<sup>+</sup> Institut national  
de recherches  
archéologiques  
préventives

# Suivez les Journées européennes de l'archéologie

[journées-archeologie.eu](http://journées-archeologie.eu)



#JEArcheo  
#EADays