

# The program of my region

## Mazowieckie

8 results

---

Mazowieckie, --None --, Warsaw

### The Royal Castle in Warsaw-Museum

pl. Zamkowy 4  
00-277 Warsaw

[https:// www.zamek-krolewski.pl](https://www.zamek-krolewski.pl)

Currently, The Royal Castle in Warsaw is a museum. Its origins date back to the 14th century. In the past, it performed residential and state functions. One of the departments researching the history of the castle is the Archaeology Section, which main task is to conduct archaeological research in the residence as well as to disseminate knowledge about its history.

#### Workshop

workshop

Zamek Królewski w Warszawie zaprasza na jednodniowe warsztaty pn. „Modelowanie 3D obiektów zabytkowych” organizowane przy współudziale pracowników naukowych Politechniki Warszawskiej Wydziału Geodezji i Kartografii.

Zapraszamy do pracowni archeologicznej Zamku Królewskiego.

Będzie to niepowtarzalna okazja do obcowania z przedmiotami z przeszłości oraz poznania najstarszej historii Zamku Królewskiego w Warszawie.

Zostaną zaprezentowane artefakty odnalezione w trakcie badań archeologicznych na terenie Zamku Królewskiego. Uczniowie pod okiem naukowców podejmą próbę stworzenia wirtualnego modelu 3D wybranego zabytku przy wykorzystaniu specjalistycznego oprogramowania i sprzętu.

Na zakończenie warsztatów zostanie wyświetlona projekcja z efektami prac uczniów.

Zapraszamy 14.06.2024 r. w godzinach od 8.00 do 14.00

Udział jest bezpłatny, obowiązuje wcześniejsza rejestracja.

Free

Friday 14 June de 09:00 à 14:00

Schoolchildren

Schoolchildren :

Primary, Secondary school (11-15 years)

Accessibility

Mobility issues / wheelchair, Hearing disability, Mental disability

---

Mazowieckie, --None --, Warsaw

### Grodzisko Bródno Stare

ul. Przy Grodzisku, Warsaw

Grodzisko Bródno Stare zostało założone w 2. połowie X w. jako miejsce schronienia dla mieszkańców pobliskiej osady. Zostało one zbudowane na planie owalnym i otoczone wałem drewniano-ziemnym. Brama została umieszczona od strony południowej, wychodząc na okalające gród bagna. Grodzisko spłonęło w 1. połowie XI w.

Dopiero na początku XX w. pozostałości grodziska zostały zidentyfikowane przez Romana Jakimowicza, dyrektora Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie. Pierwsze badania wykopaliskowe rozpoczęły się dopiero po 2 wojnie światowej w 1949 i trwały do 1952.

Ponownie archeolodzy zainteresowali się tym stanowiskiem w latach: 1961-66, 70-tych, 1989-1990, 2000-2002 (badania osady). Po rekonstrukcji wałów w 2008 roku otwarto tutaj Warszawski Park Archeologiczny.

#### Workshop

Warsztaty archeologii eksperymentalnej

Dorośli, młodzież i dzieci, pasjonaci archeologii i miłośnicy starożytności mogą wziąć udział w specjalnie przygotowanych warsztatach ze średniowiecznego rzemiosła. Uczestnicy będą mogli m.in. wykonać paciorki z modeliny, nauczyć się tkąć i szyć sieci oraz zagrać w średniowieczne gry.

Poza tym będzie można zapoznać się łupaniem krzemieni, badaniami śladów na narzędziach. Warsztaty są przygotowane przez Wydział Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego i Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie.

Free

Saturday 15 June de 11:00 à 19:00 et de 11:00 à 19:00

Sunday 16 June de 11:00 à 18:00 et de 11:00 à 18:00

Children, Family, Adults, General public, Schoolchildren

Schoolchildren :

Preschool, Primary, Secondary school (11-15 years), Secondary school (15 years and up)

---

#### Demonstration

Rekonstrukcja średniowiecznej wioski rzemieślników i walk wojów

Drużyna wojów z grupy Pozytywnie Historyczni zaprezentuje pokazy i turnieje walk indywidualnych i grupowych. Uczestnicy będą występować w specjalnie przygotowanych strojach z epoki i używać podczas pokazów rekonstrukcji broni. Wokół grodziska zostanie rozłożona wioska rzemieślników, gdzie będzie można podpatrzeć jak żyli mieszkańcy średniowiecznej wioski, co i jak produkowali, co jedli. Punktem kulminacyjnym będzie inscenizacja najazdu i obrony grodziska.

Free

Sunday 16 June de 11:00 à 19:00 et de 11:00 à 19:00

Saturday 15 June de 11:00 à 19:00 et de 11:00 à 19:00

Sunday 16 June de 11:00 à 18:00 et de 11:00 à 18:00

Children, Family, Adults, General public, Schoolchildren

Schoolchildren :

Preschool, Primary, Secondary school (11-15 years), Secondary school (15 years and up)

---

Mazowieckie, --None --, Radom

## Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu

Rynek 11 26-600 Radom

www.muzeum.edu.pl

Archeologiczny Malczewski 2.0

Barwy przeszłości i teraźniejszości

Kolonialne malowidła ściennie z Chajul w Gwatemali

Muzeum im. Jacka Malczewskiego, tym razem chciałoby pokazać inne oblicze archeologii i zaprezentować dokonania polskich naukowców poza granicami naszego kontynentu, a pretekstem będzie wystawa Barwy przeszłości i teraźniejszości. Kolonialne malowidła ściennie z Chajul w Gwatemali, na której, po raz pierwszy w muzealnych salach, zostanie udostępniona fotograficzna dokumentacja wyników badań prowadzonych przy odkrywaniu i konserwacji unikatowych w skali światowej malowideł odnalezionych w Chajul w górzyskiej części Gwatemali, zamieszkałej przez Majów Ixil. Otwarcie będą towarzyszyły wykłady badaczy, którzy zaangażowali się w ratowanie unikatowych malowideł oraz warsztaty.

### Workshop

Archeologiczny Malczewski 2.0. Barwy przeszłości i teraźniejszości

- Bogowie Majów – tworzenie z gliny wizerunków postaci inspirowanych mitologią majańską,
- Maski mocy – wykonywanie, w oparciu o wzory znajdujące się na ekspozycji, masek ceremonialnych,
- Q'atapenas – laleczki na smuteczki
- warsztat archeologa
- puzzle, kolorowanki i inne

1.00 PLN

Saturday 15 June de 12:00 à 17:00

Children, Family, Adults, General public, Schoolchildren

### Guided tour

Archeologiczny Malczewski 2.0. Radom w średniowieczu

Oprowadzanie po wystawie "Dom wedle bramy", ul. Grodzka 8, podczas której będzie można poznać historię średniowiecznego Radomia. Zwiedzanie zakończy się spacerem po Mieście Kazimierzowskim z przewodnikiem, który opowie o dawnym mieście.

Free

Saturday 15 June de 11:00 à 12:30 et de 14:00 à 15:30

Children, Family, Adults, General public

### Demonstration

Archeologiczny Malczewski 2.0 Barwy przeszłości i teraźniejszości

Pokaz parzenia kakao w wykonaniu Michała Depty, założyciela manufaktury Prawdziwego Kakao, który dzieli się swoim bogatym doświadczeniem podróżniczym. Słuchacze dowiedzą się wszystkiego o wspaniałych właściwościach napoju sposobach jego przygotowania.

1.00 PLN

Saturday 15 June de 14:00 à 15:00

Children, Family, Adults, General public, Schoolchildren

### Exhibition

Barwy przeszłości i teraźniejszości. Kolonialne malowidła ściennie z Chajul w Gwatemali,

Dzięki wystawie chcielibyśmy pokazać inne oblicze archeologii i zaprezentować dokonania polskich naukowców poza granicami naszego kontynentu. Po raz pierwszy w muzealnych salach, zostanie udostępniona fotograficzna dokumentacja wyników badań prowadzonych przy odkrywaniu i konserwacji unikatowych w skali światowej malowideł odnalezionych w Chajul w górzyskiej części Gwatemali, zamieszkałej przez Majów Ixil. Dzięki naszej ekspozycji chcielibyśmy, aby efekty prac konserwatorów, archeologów, etnografów z międzynarodowego zespołu badawczego kierowanego przez prof. Jarosława Żrańkę z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, mogli zobaczyć również mieszkańcy Radomia. Wystawa będzie również okazją do przybliżenia kultury tego regionu, pokazania życia codziennego dawnych, ale i obecnych jego mieszkańców. „Przedłużeniem” ekspozycji będzie wydawnictwo, w którym znajdują się zdjęcia prezentowane na wystawie oraz teksty polskich badaczy, którzy zaangażowani są w ratowanie bezcennych malowideł.

Otwarcie wystawy będzie jednym z elementów „święta archeologii” w radomskim muzeum.

Free

Friday 14 June de 17:00 à 19:00 00:00

General public

### Lecture

Archeologiczny Malczewski 2.0 Barwy przeszłości i teraźniejszości Kolonialne malowidła ściennie z Chajul w Gwatemali

- wykład dr. hab. prof. UJ Jarosława Żrańki (Instytut Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie), kierownika polskiej ekipy badaczy w Chajul
- wykład na temat nowoczesnych metod konserwacji — dr Katarzyna Radnicka-Dominiak, mgr Bolesław Zych
- projekcja filmu dokumentującego badania, oprowadzanie po wystawie Barwy przeszłości i teraźniejszości. Kolonialne malowidła ściennie z Chajul w Gwatemali,

1.00 PLN

Saturday 15 June de 12:00 à 13:00 et de 13:00 à 14:00

General public

---

Mazowieckie, --None --, LIW

## Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie

Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie  
ul. Stefana Batorego 2, 07 -100  
Mazowsze/ Polska

Liw Castle Armoury Museum is one of the oldest examples of gothic architecture in the east part of Mazovia district. In the XV century duke of Mazovia Janusz the Old founded a gothic castle on an artificial island in the middle of the Liwiec river which was a country border between the Grand Duchy of Lithuania and the Kingdom of Poland. In the XVII century the castle have been destroyed by the Swedish army. During second world war the nazis wanted to tear down the ruins and reuse materials in building the Treblinka concentration camp. Then a young Polish archaeologist Otto Warpechowski persuaded a German officer that the castle had been built by the Teutonic Order, and thus saved the ruins from destruction. The museum exists since 1963 in a reconstructed baroque manor.

### School group visits

Presentation of an active excavation

On the 14th of July our guests will have an opportunity to visit an active archaeological excavation located near the castle's tower. Scholars working there will explain what are they seeking underground and what can they read from the foundations they uncovered. If you take part in this event you might even get to touch a fingerprint that is 600 years old(!)

Free

Friday 14 June de 12:00 à 13:00

General public

Access to the excavation site for people with mobility issues is limited.

---

Mazowieckie, --None --, Warszawa

## Cmentarz żydowski w Warszawie (Okopowa 49/51)

Okopowa 49/51 01-063 Warszawa

Badania archeologiczne na cmentarzu żydowskim przy ulicy Okopowej 49/51 w Warszawie, realizowane są od 2020 roku.

Prace prowadzone są na dużej powierzchni

i równocześnie niewielkiej głębokości, tak aby w żadnym stopniu nie naruszyć pochówków.

W ten sposób eksplorowane są nawarstwienia powstałe w przeciągu ostatnich 200 lat.

Podczas wydarzenia opowiemy jakimi metodami pracują archeolodzy, jak wyglądają ich codzienne zajęcia i z jakimi wyzwaniami spotykają się badając to wyjątkowe miejsce.

Pokażemy sprzęt używany do eksploracji i dokumentacji archeologicznej, znajdowane przez nas zabytkowe przedmioty, a także odwiedzimy aktualnie badany przez archeologów obszar wykopalisk.

---

Mazowieckie, --None --, Ciechanów

## Zamek Książąt Mazowieckich w Ciechanowie

Ul. Zamkowa 1

06-400 Ciechanów

www.muzeumciechanow.pl

1. Orowadzenie kuratorskie po wystawie Fakty i Mity ciechanowskiego zamku. Wystawa została stworzona w oparciu o wyniki badań

archeologicznych, których koordynatorem był Marek Janusz Piotrowski – kierownik działu archeologii Muzeum

2. Przygoda archeologiczna -warsztaty dla dzieci w piaskownicy

3. Opowieści archeologiczne – mała sesja archeologów:

M. J. Piotrowskiego i I. Jakubowskiej – Antochów dotycząca zabytków archeologicznych :

- Pozyskania zabytków archeologicznych w wyniku badań lub penetracji powierzchniowych

- Ukazania problemu różnego rodzaju wykopalisk. Czym różnią się prace ratownicze od badań archeologicznych

- Wielkie inwestycje a archeologia

- Zabytki w muzeum

### Lecture

Warsztaty -Przygoda z archeologią

1. Orowadzenie kuratorskie po wystawie Fakty i Mity ciechanowskiego zamku. Wystawa została stworzona w oparciu o wyniki badań

archeologicznych, których koordynatorem był Marek Janusz Piotrowski – kierownik działu archeologii Muzeum

2. Przygoda archeologiczna -warsztaty dla dzieci w piaskownicy

3. Opowieści archeologiczne – mała sesja archeologów:

M. J. Piotrowskiego i I. Jakubowskiej – Antochów dotycząca zabytków archeologicznych :

- Pozyskania zabytków archeologicznych w wyniku badań lub penetracji powierzchniowych

- Ukazania problemu różnego rodzaju wykopalisk. Czym różnią się prace ratownicze od badań archeologicznych

- Wielkie inwestycje a archeologia

- Zabytki w muzeum

Free

Children, Family, Adults, General public, Schoolchildren

Schoolchildren :

Preschool, Primary, Secondary school (11-15 years), Secondary school (15 years and up)

---

Mazowieckie, --None --, Warszawa

## Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie

Agrykola 1  
00-460

www.lazienki-krolewskie.pl

Muzeum Łazienki Królewskie, nazywane "najszczęśliwszym miejscem w Warszawie", to letnia rezydencja króla Stanisława Augusta. Tworzą ją klasycystyczne zabytki i historyczne ogrody.

### Open house

Otwarty wykop

Archeolodzy opowiedzą o bieżących pracach wykopaliskowych i najciekawszych projektach archeologicznych w Muzeum Łazienki Królewskie.

Free

Sunday 16 June de 13:00 à 15:00

Saturday 15 June de 13:00 à 15:00

General public

### Workshop

"Łazienki od kuchni. O czym mówią mury"-warsztaty archeologiczne dla dzieci w wieku 6-10 lat i opiekunów

Czy pomieszczenia o funkcji kuchni umiejscawiano w domach od zawsze? Jak wyglądały dawne kuchnie i czy ich pozostałości możemy odnaleźć w Łazienkach Królewskich? Podczas zajęć z Archeolożką Zosią dowiemy się, w jaki sposób archeolodzy prowadzą badania wykopaliskowe i skąd wiedzą "gdzie coś jest". Obejrzymy ponadto sprzęt archeologiczny i zabytki związane z pałacowymi kuchniami. Wspólnie spróbujemy też odtworzyć budynek kuchni, mając do dyspozycji wskazówki archeologów i specjalne "materiały budowlane".

Free

Sunday 16 June de 11:00 à 12:30

Children

Schoolchildren :

Primary

### Workshop

Łazienki od kuchni. Pobite gary!

Wspólnie odkryjemy tajemnice archeologii poprzez zabawę i zajęcia praktyczne. Dowiemy się, co znajdują archeolodzy i jakie daje im to wskazówki przy odtwarzaniu historii ludzi żyjących dawno temu? Co dzieje się z zabytkami po wykopaniu z ziemi?

W jaki sposób badacze starają się zrozumieć przeszłość? Obejrzymy sprzęt archeologiczny i zabytki związane z pałacowymi kuchniami.

Przeprowadzimy poszukiwania pozostałości kulinarnych i spróbujemy odtworzyć potłuczone naczynia.

Free

Saturday 15 June de 11:00 à 12:30

Children

Schoolchildren :

Primary

### Lecture

Dieta XVIII-wiecznej magnaterii w świetle badań archeozoologicznych na przykładzie białskich Radziwiłłów

Na przestrzeni wieków preferencje kulinarne zmieniały się niejednokrotnie, a każda epoka posiadała inny zestaw produktów wykorzystywanych do przygotowywania potraw. Świetnymi źródłami do poznania dawnej kuchni są uzupełniające się nawzajem źródła historyczne oraz archeozoologiczne w przypadku konsumpcji mięsa, czyli kości zwierzęce pozostawione przez dawnych ludzi w jamach śmietnikowych. Podczas wykładu przyjrzymy się bliżej zagadnieniu diety magnackiej w XVIII wieku na przykładzie białskich Radziwiłłów -z ich kuchni bowiem pochodzą niezwykle interesujące zbiory szczątków zwierzęcych zdradzające, czym żywili się jedni z najbogatszych przedstawicieli społeczeństwa Rzeczypospolitej. Dowiemy się, z czego można było zrobić wówczas tort, czemu kasza nie zawsze była daniem wegetariańskim, co jadano podczas postów oraz czym był papik.

Free

Friday 14 June de 18:00 à 19:15

Adults

Schoolchildren :

Secondary school (15 years and up)

Accessibility

Mobility issues / wheelchair

---

Mazowieckie, --None --, Sanniki

## Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach

142 rue Warszawska 09540 Sanniki

www.ecasanniki.pl

„Co było przed pałacem, czyli archeologia sannickiego parku” – nowa, stała wystawa historyczna, urządzona na poddaszu pałacu. Przed głównym wejściem, można zobaczyć, jaki był prawdopodobny wygląd dworu z XVIII wieku. Dzięki funduszom Samorządu Województwa Mazowieckiego i Unii Europejskiej oraz współpracy z warszawskim PMA, pokazujemy, co było tutaj przed XVIII-wiecznym pałacem i co skrywała ziemia. Od chwili pierwszych odkryć, wiadomym było, że musi powstać tematyczna wystawa, a prawdopodobny wygląd dworu zwizualizowany. I tak się stało. – Monika Patrowicz – Dyrektor Europejskiego Centrum Artystycznego im. Fryderyka Chopina w Sannikach

### Exhibition

Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach

Zwiedzanie ekspozycji z przewodnikiem, warsztaty, koncerty, wydarzenia plenerowe

Free

General public

Schoolchildren :

Preschool, Primary, Secondary school (11-15 years), Secondary school (15 years and up)

Accessibility

Mobility issues / wheelchair