

# The program of my region

## The City of Zagreb

5 results

The City of Zagreb, --None--, Općina Gornji grad -Medveščak

### Institute of Archaeology

Jurjevska ulica 15, Zagreb

<https://www.iarh.hr/hr/naslovnica/>

Institut za arheologiju osnovan je 1961. godine, a kao samostalna znanstveno-istraživačka ustanova pod današnjim imenom djeluje od 1992. godine. Svoju djelatnost obavlja u polju arheologije te provodi temeljna znanstvena istraživanja, obradu, interpretaciju i vrednovanje arheoloških izvora, s ciljem njihove valorizacije u nacionalnom, regionalnom i europskom kontekstu. Svojom cjelokupnom znanstvenom djelatnošću, istraživanjima i diseminacijom rezultata dionicima znanstvene, stručne, kulturne i obrazovne djelatnosti, te široj javnosti, Institut podiže svijest o potrebi očuvanja i valorizacije hrvatske arheološke baštine kao jedne od temeljnih odrednica nacionalnoga identiteta.

#### Workshop

RADIONICA UŽIVO / LIVE WORKSHOP

Radionica uživo u 3 dijela, 14.06.2024. u 14 h. Za sudjelovanje u radionici najavite se na [iozanic@iarh.hr](mailto:iozanic@iarh.hr)

1. Upoznaj Grka Ezopa: izrada svitka s basnom
2. Rimski zodijak i rimski kalendar
3. Bojanje tekstila u prapovijesti i antici

Live workshop in 3 parts, 14th June 2024 at 2 PM. To participate in the workshop, contact [iozanic@iarh.hr](mailto:iozanic@iarh.hr)

1. Meet the Greek Aesop: making a scroll with a fable
2. Roman zodiac and Roman calendar
3. Textile dyeing in Prehistory and Antiquity

Free

Friday 14 June de 14:00 à 17:00

General public, Schoolchildren

Schoolchildren :

Primary

#### Workshop

RADIONICA UŽIVO / LIVE WORKSHOP

Gostujuća radionica Bojanje tekstila u prapovijesti i antici, uživo 16.06.2024., 16– 18 h, u sklopu manifestacije Halštatski dani Kaptol, Kaptol. U suradnji sa Ženskom općom gimnazijom Družbe sestara milosrdnica (ŽOG), Zagreb.

Guest workshop Textile dyeing in Prehistory and Antiquity, live on 16th June 2024, 4– 6 PM, as part of the Kaptol Hallstatt Days event, Kaptol. In cooperation with the Women's General High School of the Sisters of Mercy (ŽOG), Zagreb.

Free

Sunday 16 June de 16:00 à 18:00

Children, General public

#### Digital offers

Felixovo putovanje Dunavom / Felix's journey along the Danube

Interaktivna radionica o rimskim riječnim brodovima. Radionicu su osmislile i stvorile učenice Ženske opće gimnazije Družbe sestara milosrdnica (ŽOG), Zagreb.

Interactive workshop on Roman river boats. The workshop was designed and created by the pupils of the Women's General Gymnasium of the Society of the Sisters of Charity (ŽOG), Zagreb.

Free

Children, Family, Adults, General public, Schoolchildren

#### Digital offers

RAB ARCHAEOLOGICAL (T)RACES aplikacija / app

Projektom Rab Archaeological (T)racess na području otoka Raba prezentirano je 30-ak arheoloških lokaliteta svih razdoblja. Preuzmite aplikaciju Rab Archaeological (T)racess i uživajte!

The project Rab Archaeological (T)racess presents about 30 archaeological sites on the Rab island. Download the app Rab Archaeological (T)racess and enjoy!

Free

Children, Family, Adults, General public, Schoolchildren

#### Digital offers

Igra / Game

Na crtežu spoji predmete korištene u svakodnevnom životu tijekom neolitika (mlađega kamenog doba) s kućom iz istoga vremena.

In the drawing, connect the objects that were used in everyday life during the Neolithic (Late Stone Age) with the house from the same period.

Free

Children, Family, Adults, General public, Schoolchildren

#### Digital offers

Dvojezična osmosmjerka / Bilingual words game

Neolitička dvojezična osmosmjerka – pronađite deset arheoloških neolitičkih riječi i naučite ih na engleskom!

Neolithic bilingual words game – find ten archaeological Neolithic words and learn them in Croatian!

Free  
Schoolchildren  
Schoolchildren :  
Secondary school (11-15 years)

### Digital offers

Oboji prošlost / Colour the past

U bojanci se nalaze crteži arheoloških predmeta namijenjeni bojenju i/ili dopunjavanju crteža. Uz predmete je priložen i kratak edukativni tekst.

The colouring book contains drawings of archaeological objects intended for colouring and / or supplementing the drawings. The objects are accompanied by a short educational text.

Free  
Children, Schoolchildren  
Schoolchildren :  
Preschool, Primary, Secondary school (11-15 years)

---

The City of Zagreb, --None --, Općina Donji Grad

## Arheološki muzej u Zagrebu

Trg Nikole Šubića Zrinskog 19,  
10000 Zagreb

<https://www.amz.hr/hr/arheoloski-muzej-u-zagrebu/>

Arheološki muzej u Zagrebu izravni je nasljednik nekadašnjeg Narodnog muzeja, najstarije muzejske ustanove glavnoga grada. Od 1945. godine Arheološki muzej u Zagrebu smješten je u palači Vranyczany-Dobrinović.

Muzejski fondus, koji danas broji više od 450.000 različitih artefakata, prikupljen je iz različitih izvora. U prvim godinama i desetljećima nastanka najveći dio spomeničke građe Muzej je pribavljao kupovinom ili poklonima. Od sredine prošloga stoljeća terenska su istraživanja glavni izvor prikupljanja relevantne spomeničke građe.

Među izlošcima valja istaknuti bogatu kolekciju oslikanih grčkih vaza južnoitalskog i grčkog podrijetla, zatim dragocjenu kolekciju kamenih spomenika italske provenijencije te glasoviti povoji Zagrebačke mumije.

### Lecture

Antičke olimpijske igre

Stari Grci organizirali su brojna natjecanja, od manjih lokalnog karaktera pa sve do velikih koja su okupljali sve Grke, no od svih njih daleko najpoznatije i najznačajnije bile su upravo olimpijske igre. Tijekom više od 1000 godina koliko su ove igre posvećene Zeusu održavane, predstavljale su jedinstveni spektakl -ne samo vrhunac sportskog natjecanja, već i najvažniji kulturni, religijski i politički događaj. Priča o antičkim olimpijskim igrama, njihovom mitološkom i religijskom porijeklu, organizaciji, ceremonijama i sudionicima, priča je o samoj biti civilizacije stare Grčke.

Predavanje "Antičke olimpijske igre" održat će Ana Popovčić iz Hrvatske olimpijske akademije, a ususret Olimpijskim igrama u Parizu i izložbi "Citius, Altius, Fortius -Communiter, antičke i moderne olimpijske igre" u Arheološkom muzeju u Zagrebu.

Free  
Saturday 15 June de 13:00 à 14:00  
General public  
Prostor nije prilagođen invalidima.

### Workshop

Crtež u znanosti

U sklopu edukativne radionice za djecu „Crtež u znanosti“ male polaznike upoznat ćemo s crtežima koji se koriste u znanosti kao znanstvene i edukativne ilustracije. Uz kratki uvod i primjere iz raznih znanstvenih grana u kojima se koristi crtež, na zabavan način djeci se objašnjava i približava arheološki crtež, odnosno crtanje arheoloških predmeta. Crtanjem ovih predmeta djecu potičemo, kroz objektivno promatranje i bilježenje onoga što vide, da istražuju i razmišljaju kako su predmeti izrađeni te koja je bila njihova uporabna funkcija.

Radionica je namijenjena djeci od 7 do 12 godina. Zbog ograničenog broja sudionika, potrebne su prijave na [abertol@amz.hr](mailto:abertol@amz.hr)

Free  
Saturday 15 June de 11:00 à 12:00  
Children  
Schoolchildren :  
Primary, Secondary school (11-15 years)

### Guided tour

Zagreb dok ga još ni bilo – prije 1094.

Uistinu, nema ničeg neobičnog u subotnjoj šetnji centrom Zagreba. Nije ništa manje izvjesno tom prigodom susresti prijatelja, simpatiju ili znanca, susjeda ili školskog druga. Tek je možda pomalo neobično od Zrinjevca preko Praške pa Trgom do Kaptola naići na Rimljanina, cara Dioklecijana, izvjesnu Akoniju Salviju ili stogodišnjeg roba.

Što im seotalo po glavama, a što po rukama, kako su voljeli, a kako umirali, što su radili, kojim su cestama kamo putovali, kakvim su novcem kupovali, kako su izgledali i odakle su uopće u Zagreb došli njegovi prastanovnici, saznajte u interaktivnoj šetnji s antičkim štitom.

Free  
Saturday 15 June de 09:00 à 11:00  
General public

### Exhibition

Slavko Šohaj – muzejske godine

Uloga crteža kao vizualnog medija u raznim znanstvenim granama, da nabrojimo samo neke – medicinske znanosti, biologija, arhitektura, matematika, geologija, arheologija i etnologija, od velike je važnosti. To ne iznenađuje, jer je znanost način spoznaje svijeta kroz opažanje, promatranje i eksperiment, a crtežom koji je znanstvenog ili edukativnog karaktera bilježi se, objašnjava i komunicira znanstveno istraživanje. Iako dijeli iste likovne zakonitosti i proces nastanka, od umjetničkog se crteža razlikuje po tome što je umjetnički crtež sam sebi svrhom, dok ovakav primijenjeni crtež služi određenom cilju.

Od početaka sakupljanja arheološke građe i istraživanja, arheološki se crtež nametnuo kao velika pomoć pri proučavanju i znanstvenoj obradi, kao oblik dokumentiranja spomeničke građe. Pojavom fotografije i današnjih novih tehnologija, ova vrsta crteža nije izgubila na važnosti te se i dalje koristi, a čine ga jasno određene smjernice i standardi.

Na izložbi „Slavko Šohaj -muzejske godine“ mogu se razgledati crteži koje je Šohaj izradio kao arheološki crtač zaposlen u muzeju od 1935. do 1966. godine.

Free  
Saturday 15 June de 10:00 à 14:00  
Friday 14 June de 10:00 à 18:00  
General public

### Lecture

Arheologija i popularna kultura -panel

Arheologija i popularna kultura dva su područja koja se često isprepliću i međusobno nadopunjuju. Arheologija proučava materijalne ostatke prošlosti kako bi razumjela i rekonstruirala ljudske civilizacije i kulture koje su postojale prije nas. S druge strane, popularna kultura obuhvaća širok spektar fenomena koji su široko prihvaćeni i konzumirani od strane široke publike, kao što su filmovi, televizija, glazba, knjige, stripovi, videoigre i drugo.

Glavni cilj panela istraživanje je odnosa arheologije i popularne kulture u svrhu pripreme za izložbu koju organizira Arheološki muzej u Zagrebu. Panelokuplja arheologe, medijske stručnjake i entuzijaste koji će raspravljati o različitim aspektima povezanosti arheologije i popularne kulture te istražiti načine na koje se ova dva područja međusobno nadopunjuju i oblikuju.

Free  
Friday 14 June de 11:00 à 12:00  
General public

---

The City of Zagreb, --None --, Općina Donji grad

## Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za arheologiju

Ivana Lučića 3,  
10000 Zagreb  
<https://arheo.ffzg.unizg.hr/>

Filozofski fakultet u Zagrebu dio je Sveučilišta u Zagrebu, sveučilišta s najdužim stažem u Hrvatskoj. Danas je Filozofski fakultet najveća hrvatska znanstvena i visokoškolska ustanova u humanističkim i društvenim znanostima, a u raznim oblicima i pod različitim imenima djelovao je od 1692., što je čini i najstarijom ustanovom te vrste. Studij arheologije započinje u okvirima Mudroslovnog fakulteta 1896. Kao prvi profesor arheologije u Hrvatskoj nastupio je Josip Brunšmid. Na Odsjeku za arheologiju danas djeluje Katedra za prapovijesnu arheologiju, Katedra za klasičnu arheologiju, Katedra za rimsku provincijalnu, kasnoantičku i ranokršćansku arheologiju, Katedra za opću srednjovjekovnu i nacionalnu arheologiju te Katedra za arheometriju i metodologiju.

### Guided tour

Upoznajte gipsane odljeve grčkih i rimskih kipova na Filozofskom fakultetu

Možda ste oduvijek maštali o tome da posjetite Grčku i upoznate njenu slavnu antičku baštinu? U vrijeme pandemije svakako nije bilo lako putovati. No, možemo Vam približiti Vaše snove! Odsjek za arheologiju i Arheološki zavod Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu čuvaju važnu zbirku gipsanih odljeva grčkih i rimskih kipova. Zbirka je nastala u 19. stoljeću na inicijativu Izidora Kršnjavog. Dođite i posjetite nas te uz stručno vodstvo upoznajte povijest zbirke i doživite dodir antike uz Mironovog Diskobola, Apolona Belvederskog, Veneru Milosku, Dorifora, Umirućeg Gala, partenonski friz i mnoge druge odljeve koji se čuvaju u našoj zbirci.

Free  
Friday 14 June de 11:00 à 18:00  
General public

---

The City of Zagreb, --None --, Gornji grad

## Muzej grada Zagreba

Opatička 20,  
10000 Zagreb  
[www.mgz.hr](http://www.mgz.hr)

Muzej grada Zagreba utemeljila je Družba „Braća Hrvatskoga zmaja“ 1907. godine u kuli iznad Kamenitih vrata. Prvi upravitelj Muzeja bio je Emilij Laszowski. Dosad je „stanovao“ u četiri različita prostora, a uz konstantnu realizaciju povremenih izložba ostvareno je šest stalnih postava, od kojih je zadnji i aktualni iz 1997. godine. Danas je Muzej grada Zagreba suvremena muzejska ustanova koja prikuplja predmete u 28 muzejskih zbirka, a brine se i o 8 zbirki donacija. U svom sastavu ima Odjel dokumentacije, Pedagoško-andragoški odjel, Informatički odjel, Odjel zaštite građe i Knjižnicu.

### Digital offers

Iz dubine zemlje!

Za učenike viših razreda osnovnih škola imamo u ponudi besplatan on-line radni listić.

Free  
Sunday 16 June de 08:00 à 00:20  
Saturday 15 June de 08:00 à 00:20  
Friday 14 June de 08:00 à 00:20  
Children, Schoolchildren  
Schoolchildren :  
Secondary school (11-15 years)

Accessibility  
Visual disability, Hearing disability, Mental disability

### Guided tour

Muzej u muzeju!

Stručno vodstvo vezano za arheološku i građevinsku slojevitost zgrade Muzeja grada Zagreba uz prethodnu najavu.

1+1 gratis! Kupovinom Grobljima starog Zagreba: znanstveno-popularni vodič posjetitelji će moći odabrati koje od naših izdanja s arheološkom tematikom žele dobiti besplatno.

Free  
Sunday 16 June de 11:00 à 12:00  
Saturday 15 June de 11:00 à 12:00  
General public

Accessibility  
Visual disability, Hearing disability, Mental disability

## Izložbeni ormarić u prolazu neboder

Ilica 1C,  
10000 Zagreb

<https://www.amz.hr/hr/izlozbe/prozor-u-amz/>

Izložbeni ormarić na korištenje Arheološkom muzeju u Zagrebu ustupio je Gradski ured za obnovu izgradnju, prostorno uređenje, graditeljstvo i komunalne poslove;

Odjel za korištenje i zakup javnih površina, reklame i uređenje javnih gradskih prostora; Odsjek za korištenje i zakup javnih površina i reklame. Arheološki muzej u Zagrebu pokrenuo je projekt "Prozor u AMZ" u ovom izložbenom ormariću. Izložbeni projekt „Prozor u AMZ“ spoj je tradicionalnog i modernog načina pristupanja publici u javnom prostoru sa svrhom promoviranja arheološke baštine Republike Hrvatske te Arheološkog muzeja u Zagrebu među građanima i posjetiteljima grada Zagreba kroz manje, tematski diversificirane izložbe koje će biti postavljene u ovom promotivnom ormariću.

### Exhibition

Europski dani arheologije 2024

Glavni ciljevi ove izložbe su prezentacija programa Arheološkog muzeja u Zagrebu u sklopu manifestacije "Europski dani arheologije 2024", ali i njegova istaknuta uloga kao glavnog koordinatora za Hrvatsku. Tijekom trajanja manifestacije, Arheološki muzej u Zagrebu nudi raznovrstan program namijenjen svim dobnim i interesnim skupinama. Aktivnosti koje se nude je sudjelovanje u panelu "Arheologija i popularna kultura", razgled grada Zagreba sa stručnim vodstvom "Zagreb dok ga još ni bilo – prije 1094.", samostalni obilazak povremene izložbe "Slavko Šohaj – muzejske godine", edukativna radionica "Crtež u znanosti", predavanje "Antičke olimpijske igre" te ulaz u Arheološki park Andautonija u Ščitarjevu. Sudjelovanje u svim navedenim aktivnostima je besplatno.

Osim što nudi vlastiti program, Arheološki muzej u Zagrebu već tradicionalno okuplja i mnogobrojne partnere diljem Hrvatske te ih potiče da se "Europskim danima arheologije" pridruže svojim programima. Spomenuti partneri su muzeji, galerije, arheološki lokaliteti i ostale institucije koje se bave arheologijom. Upravo je time uloga Arheološkog muzeja u Zagrebu kao glavnog koordinatora "Europskih dana arheologije" u Hrvatskoj izrazito naglašena te joj je ovom izložbom posvećena posebna pažnja.

Organizator izložbe: Arheološki muzej u Zagrebu

Autorice izložbenog projekta: Anja Bertol Stipetić, Nina Gostinski

Oblikovanje: Srećko Škrinjarić

Free

Friday 14 June de 08:00 à 23:00

Sunday 16 June de 08:00 à 23:00

Saturday 15 June de 08:00 à 23:00

General public